

# IL POPOLO DEL FRIULI

PREZZO inserzioni: per mm. di altezza, larghezza una colonna: Commerciali L. 1.50; Finanziari, Legali, ecc. L. 2; Necrologi L. 2; Cronaca L. 2.50 - Uff. Pubblicità Udine, Via Prefettura 5, telefono 9.59 - Milano, Via Vivaio 10, telefono 70.333

SABATO 7 luglio 1934 XII N. 160 - Anno III - Udine

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

IL POPOLO DEL FRIULI DEL LUNEDÌ Settimanale Politico - Sportivo  
QUADERNI DEL POPOLO DEL FRIULI Pubblicazione illustrata

## Le donne nel Fascismo

Ad Udine domani avrà luogo, presieduto dal Segretario Federale, il Congresso provinciale del Fascio femminile.

Richiamiamo su di esso l'attenzione del Popolo friulano, perché il convegno non è destinato a un semplice, semplicemente, il consuntivo dell'azione svolta in questi ultimi tempi, ma ha anche lo scopo di gettare le basi per l'azione futura, imprimendo ai Fasci femminili nuovo impulso e più vasto respiro.

Se dovessimo parlare dell'opera svolta dai Fasci femminili in Friuli, specie sotto la guida fermissima dell'attuale benemerita Delegata provinciale, dovremmo dar subito la parola alle cifre, che rappresentano la documentazione più chiara di tanta abnegazione, posta a servizio della Causa fascista ed applicata in numerose iniziative di carattere assistenziale. Sappiamo che i Fasci femminili in Friuli hanno fatto per la Betana fascista, per le colonie estive ed in innumerevoli circostanze. Sappiamo che la Delegata provinciale, con alcune cameriere, reca spesso il conforto e l'aiuto delle donne fasciste all'umile gente dei quartieri più poveri, frequenta le corsie degli ospedali, le sale degli orfanotrofi e degli asili, si dà suscitare unanime simpatia e gratitudine.

Ma a noi preme impostare altrimenti la posizione del Fascismo femminile italiano nel grande quadro del Regime; e non esitiamo a dire che si tratta di un settore nel quale si mantengono situazioni arretrate dalle quali urge procedere innanzi, con grande speditezza. Basta dare uno sguardo alla statistica seguente per convincersi che i Fasci femminili non camminano di pari passo con tutte le altre nostre organizzazioni.

Mentre gli iscritti al Partito, dal 9 giugno XI al 9 giugno XII, sono passati da 1.099.626 a 1 milione 537.933, con un aumento di 438.307 unità, nello stesso periodo i Fasci femminili sono aumentati soltanto di 84.535 unità, passando da 188.694 a 273.229. Se tale incremento è notevole rispetto al totale delle iscritte, quest'ultimo è tuttavia sproporzionatamente inferiore al numero dei fascisti.

A questo punto qualcuno potrebbe avanzare un dubbio: sono necessari i Fasci femminili? Non avrebbero ragione tutti coloro — e non sono pochi — che sosten-

gono l'opportunità di lasciare «le donne a casa», lontane dalla vita politica?

Ci opponiamo decisamente a questa tesi, che, sotto l'apparenza di un facile «buon senso», nasconde un'essenza antifascista, antirivoluzionaria.

Le donne non possono estraniarsi dal Fascismo perché il Fascismo è alla base di tutta la vita italiana.

Il Fascismo deve entrare ovunque, in tutte le case, in tutti i cuori. Ha bisogno di conquistare le coscienze e di formare dei caratteri.

Quale strumento più efficace per la sua propaganda che la donna fascista, sia essa madre, o sposa, o sorella?

Il Fascismo è dottrina umana che è compresa istintivamente dalle donne italiane; anzi diremmo che, attraverso l'interpretazione femminile, il Fascismo si fa ancor più aderente allo spirito umano, e acquista una maggiore potenza di diffusione. D'altro canto si sa che la politica non è soltanto arte e la scienza di governare i Popoli, ma è anche alla base della loro formazione spirituale. Ignorare l'apporto — positivo e negativo — che può dare la donna in questo campo, significa ignorare la realtà.

Scartata la tesi degli scettici, di coloro che credono ancora alla «inutilità» dei Fasci femminili perché la donna «deve sapere la casa», si deve trovare il modo di rendere tali organizzazioni più vaste ed efficienti.

A tal fine si dovrebbe dichiarare, una volta per sempre, che le donne fasciste non saranno mai distolte dalle loro occupazioni domestiche; a noi basta che le donne italiane si sentano fasciste, ed operino come tali, appunto nel disimpegno delle loro mansioni.

Niente sfilamenti; pochissime e brevi riunioni; minimi contributi finanziari. Anche ciò ha la sua importanza.

Come il Partito è tratto da tutte le classi del Popolo italiano, così dovrà essere per i Fasci femminili. Essi dovranno aprire le porte — e offrire la possibilità di entrarvi — a tutte le donne italiane che possiedono sufficiente dignità per fregiarsi dei distintivi tricolori. Avanti le masse femminili operaie, dei campi e delle officine!

I Fasci femminili debbono guardarsi dall'apparire come dei «Co-

mitati di Signore» o di «patronesse benefiche» del vecchio tempo liberale, per accentuare il carattere aperto e rivoluzionario che loro si addice nell'Italia dell'Anno XII.

Primi a comprendere tale necessità debbono essere i fascisti: se ogni fascista iscrivesse le donne della propria famiglia, la efficienza del Fascio femminile risulterebbe decuplicata. Ma per arrivare a questo risultato è necessario far comprendere a tutti che la donna rappresenta nella società una grande forza, anche politica, sulla quale il Fascismo deve poter contare.

E se occorre citare un esempio per dimostrare i benefici che può apportare il Fascismo femminile nei diversi campi della attività nazionale, ricorderemo il contributo inimitabile che le insegnatrici fasciste hanno dato e danno allo sviluppo dell'Opera Nazionale Balilla, fino nei Comuni più lontani nei villaggi sperduti tra i monti.

Ecco perché il congresso di domani suscita la nostra attesa più simpatica: perché nelle donne fasciste salutiamo le pioniere di quel fascismo femminile che dovrà diventare, in breve, una grande forza di guardia del Regime, tanto efficiente per numero quanto lo è oggi per qualità.

PIERO PEDRAZZA

## L'Ambasciatore d'Italia a Mosca ricevuto da Litvinoff

ROMA, 6 (per telefono)

Mandato da Mosca che il Commissario sovietico agli esteri, Litvinoff, ha ricevuto l'Ambasciatore d'Italia Attilio, col quale ha avuto una lunga conversazione. Si ritiene che, accanto alle questioni politiche ed economiche, siano stati esaminati anche problemi della politica medio-europea.

## Italia e Turchia

Dichiarazioni alla Camera turca

ANKARA, 6

Nella parte delle dichiarazioni del Presidente del Consiglio relative all'Italia, fatte ieri alla Camera è detto fra l'altro:

«Nessuna questione di politica internazionale divide l'Italia e la Turchia. Siamo legati gli uni e gli altri da un solido trattato che conferma i sentimenti di amicizia e di fiducia. Lo scambio delle ratifiche precisanti la portata del trattato di cui firmammo la proposta a Roma nel 1932 ha dato luogo recentemente a importanti manifestazioni. Nelle nostre relazioni con l'Italia la questione essenziale è quella della sicurezza. Esistono tutti gli elementi perché

questa sicurezza sia completa politicamente e contrattualmente. La sensibilità in materia di pace e di sicurezza è una nostra caratteristica. Perseguiamo la realizzazione delle necessità che ne derivano noi apprezziamo al giusto valore la pratica di una politica aperta e la continuazione fra i due Paesi di una politica di serietà, amicizia, e sicurezza».

## Caldo elogio al lavoro italiano

da parte di un autorevole giornale del Paraguay

ASUNCION, 6

«Il cannoneiere "Paraguay" e "Humaita" costruiti in Italia, dopo tre anni di navigazione mantengono perfetta la loro efficienza, ciò che è oggetto di caldo elogio al lavoro italiano».

Scriva «El Diario», il più autorevole giornale paraguayano: «Costituite nei cantieri italiani di sestri Ponente, i migliori del mondo, le cannoniere "Paraguay" e "Humaita" in questi due anni di guerra con la Bolivia hanno in viaggi innumerevoli subito acque del fiume nazionale prestato servizi degni della più grande ammirazione. Senza sosta e senza il più lieve incidente le due navi hanno portato al fronte le truppe, viveri, munizioni, autoveicoli, parchi sanitari».

## Il Duce adegua l'ordinamento sindacale alla struttura e al funzionamento delle Corporazioni

ROMA, 6

Il Capo del Governo, Primo Ministro Segretario di Stato, ha firmato il seguente decreto:

Ritenuta l'opportunità di adeguare l'ordinamento sindacale alla struttura e al funzionamento delle Corporazioni, visto il decreto ministeriale 11 gennaio 1931 sull'inquadramento professionale di alcune categorie professionali, visto il R. D. 27 novembre 1930, 1720 col quale è data forza al Ministero delle Corporazioni di emanare provvedimenti in materia di inquadramento sindacale delle categorie professionali, vista la legge 3 aprile 1926 N. 563 e le relative norme di attuazione decretate:

Art. 1. — Sono attribuiti alla Confederazione nazionale fascista degli agricoltori:

1) Gli affittuari di fondi rustici che coltivano personalmente o col solo aiuto dei familiari, anche se eccezionalmente estraneo, ricorso a mano d'opera straniera. Gli affittuari di terreni e proprietari di bestiame di cui ai numeri 1 e 2 saranno costituiti, coi proprietari diretti coltivatori di fondi rustici, in associazione separata a norma degli articoli 5 e 34, secondo capoverso del R. D. 1 luglio 1930 N. 1130.

2) Coloro che con uve dei propri fondi preparano mosti o vini e li pongono in vendita, anche se le operazioni di vinificazione e di conservazione del prodotto avvengono con impianti ed anche se questi impianti servono per preparare vini che siano da qualificare tipici a norma del R.D.L. 21 gennaio 1930 N. 62, convertito nella legge 10 luglio 1930 N. 1164.

3) I dirigenti di aziende agricole non inquadrate nei Sindacati dei tecnici agricoli.

Art. 2. — Sono attribuiti alla Confederazione nazionale dei Sindacati fascisti dell'agricoltura i conduttori di bestiame a seconda dei affittuari e i proprietari diretti coltivatori di fondi rustici, limitatamente all'esercizio effettivo dell'attività dei prestatori d'opera agricola all'altrui dipendenza.

Art. 3. — Sono attribuiti alla Federazione fascista autonoma degli artigiani d'Italia:

1) I proprietari di botteghe che esercitano la pesca per conto proprio, sempre che si tratti di botteghe che non siano azionate da motori ed abbiano una stazza non superiore a 10 tonnellate.

2) I barcaioli e i vetturini ed in genere coloro che esercitano mezzi di trasporto terrestre e di navigazione interna, personalmente o col solo aiuto di persone di famiglia qualunque sia il numero dei mezzi adoperati e la natura di essi, esclusi i corrieri. Vi rimangono attribuiti anche nell'ipotesi in cui esplicino la loro attività nell'escavazione per conto proprio della sabbia e dei ciottoli dai greti dei fiumi e dalle spiagge del mare e nel successivo trasporto ai cantieri per la vendita.

3) I barbiere ed i parrucchieri, anche se esercitano un'attività o sussidiaria o accessoria di vendita, di oggetti di profumeria.

Art. 4. — Sono attribuiti alla Confederazione nazionale dei Sindacati fascisti dell'industria:

1) I dipendenti da concessionari privati di opere di pubblica utilità, anche se provenienti da categorie di lavoratori agricoli.

2) In questo caso, per altro, le tessere rilasciate dai Sindacati dell'agricoltura valgono anche agli effetti del collocamento nei

lavori per l'esecuzione delle opere suddette.

Art. 5. — Sono attribuiti alla Confederazione nazionale fascista del commercio:

1) Gli esercenti commercio ambulante per conto proprio, compresi i rivenditori di giornali, e gli esercenti in posti fissi nei mercati o in altri luoghi pubblici, comprese le edicole dei giornali e riviste. Essi costituiranno una separata associazione a norma degli art. 5 e 23, secondo capoverso, del R.D. 1 luglio 1926, N. 1130.

2) Gli esercenti le aziende di spedizioni terrestri e marittime, anche se la loro attività si esplichi sotto forma di assunzione di trasporti a rischio proprio.

3) I titolari di istituti privati di cura.

4) Gli esercenti attività di panificazione non attribuiti alla Federazione degli artigiani, anche se si limitano al rifornimento di spazi esistenti nelle proprie aziende industriali.

5) Coloro che sottopongono a cernita, cura e confezionamento tabacco proveniente dall'estero.

6) Filiali di vendita di aziende editoriali librerie.

7) Le agenzie di vendita appaltatrici di servizi di biglietteria per trasporti ferroviari, automobilistici, lacuali, marittimi, ed aerei.

8) Gli esercenti negozi di fiori, anche se esplicino attività di manipolazione.

Art. 6. — Sono attribuiti alla Confederazione dei Sindacati fascisti del commercio:

1) I dirigenti di aziende di compravendita di frutta, anche se provengono da categorie di lavoratori agricoli. In questo caso, per altro, le tessere rilasciate dai Sindacati dell'agricoltura valgono anche agli effetti del collocamento presso le aziende suddette.

2) I portieri.

3) I dipendenti delle agenzie di spedizioni, di cui al n. 2 del precedente art. 5.

4) I viaggiatori di commercio e piazzisti, anche se dipendenti da importatori di merci, oli minerali e lubrificanti in genere.

5) Gli addetti agli istituti privati di cura.

6) Gli infermieri patentati liberi.

7) I dipendenti da agenzie appaltatrici dei servizi di biglietteria per trasporti ferroviari, automobilistici, lacuali, marittimi ed aerei.

8) Gli addetti ai laboratori di paste, gallette, gelati, biscotti, annessi a negozi di vendita, anche se i laboratori servono a rifornire altri negozi di vendita, in maniera sussidiaria.

9) I dipendenti da filiali di vendita di case edifici.

10) I dipendenti dalle aziende di cui ai n. 1, 1, 5, 8 dell'art. 5.

Art. 7. — Sono attribuiti alla Confederazione nazionale fascista del credito e dell'assicurazione:

1) Gli agenti concessionari di assicurazione; 2) Gli agenti di cambio.

b) Alla Confederazione nazionale dei Sindacati fascisti del credito e dell'assicurazione:

1) I dipendenti delle aziende di assicurazione; 2) I dipendenti delle aziende di cambio.

Art. 8. — Sono abrogate le disposizioni contrarie o incompatibili col presente decreto che avrà efficacia per tutti gli effetti dal 1.° luglio 1934 XII.

Che tali problemi fossero di non lieve soluzione e sentiti in tutte le loro profonde ripercussioni in campo sindacale e corporativo è dimostrato dal fatto che già parecchi anni or sono fu proposta la costituzione di una confederazione che stesse tra quelle dei datori di lavoro e quelle dei prestatori d'opera e raccogliesse tutte le categorie intermedie, che non si potevano, con una netta separazione, assegnare ad una o all'altra delle confederazioni suddette.

La sistemazione degli addetti ai trasporti marittimi

ROMA, 6

In questi ultimi giorni sono stati definiti e sottoscritti dai rappresentanti della Confederazione nazionale fascista della navigazione marittima e della gente del mare e dell'arma e dei loro rappresentanti il trattato di accordi concernenti il trattamento economico del personale di bordo delle navi mercantili. Tali accordi, che sono stati oggetto di attento esame e di accurata elaborazione, sono di due ordini e costituiscono una chiara prova dello spirito di collaborazione che anima le organizzazioni sindacali sopra indicate.

E' stata avanzata proposta al Ministero delle Corporazioni per la costituzione di un Ente, nel quale, ai quattro rappresentanti delle organizzazioni sindacali interessate, si uniscono nel consiglio di amministrazione tre membri designati dai Ministri competenti, demandando quasi per intero ai rappresentanti di questi ultimi la costituzione del collegio sindacale. Le cariche di cui sopra e quella di segretario dell'Ente stesso per un doveroso scrupolo di carattere morale saranno naturalmente gratuite. L'importanza sociale e politica di una istituzione di questo genere non è trascurabile, tanto più se si considera che essa opererà in favore di una classe la quale per effetto della sua professione, vive a contatto continuo con lavoratori stranieri in terra straniera.

## Congedamento di sottotenenti

medici, farmacisti e veterinari

ROMA, 6

Il Giornale militare del Ministero della Guerra pubblica la seguente circolare: Questo Ministero determina che i sottotenenti medici, chimici, farmacisti e veterinari del complemento, che attualmente compiono presso i Corpi di servizio di prima nomina e che provengono dagli appositi corsi di reclutamento iniziati il 30 gennaio 1933, siano congedati il 30 luglio corrente purché a tale data abbiano compiuto almeno tre mesi di servizio da ufficiale.

La conferma numerica delle famiglie torinesi, tal quale risultata in base alle cifre dell'ultimo censimento — cifre accuratamente elaborate dai competenti uffici municipali — è una nuova testimonianza delle ripercussioni della popolazione di Torino.

C'è da credere di fronte ai seguenti dati: sulle 163.350 famiglie residenti a Torino ce ne sono 30 mila 670 che non sono famiglie perché composte da un membro solo; 47.447 che, essendo di due soli membri, rappresentano la sterilità coniugale; 50.751 che sono composte di tre membri; famiglie felici, al credo borghese del figlio unico!

Vi sono poi 30.992 famiglie di 4 membri e 13.799 di 5 membri: si tenga conto che i membri di ogni famiglia possono essere nonni, zii, padri, genitori, servitori oltre che padri.

Cifre serie, da meditare. (dal «Popolo d'Italia»).

## Demografia

vecchi che mettere al mondo dei figli? Ma chi adopererà le macchine?

L'avidità egoistica borghese ha irrimediabilmente avvelenato il sangue che fu un tempo così eroico della popolazione di Torino.

C'è da credere di fronte ai seguenti dati: sulle 163.350 famiglie residenti a Torino ce ne sono 30 mila 670 che non sono famiglie perché composte da un membro solo; 47.447 che, essendo di due soli membri, rappresentano la sterilità coniugale; 50.751 che sono composte di tre membri; famiglie felici, al credo borghese del figlio unico!

Vi sono poi 30.992 famiglie di 4 membri e 13.799 di 5 membri: si tenga conto che i membri di ogni famiglia possono essere nonni, zii, padri, genitori, servitori oltre che padri.

Cifre serie, da meditare. (dal «Popolo d'Italia»).

La conferma numerica delle famiglie torinesi, tal quale risultata in base alle cifre dell'ultimo censimento — cifre accuratamente elaborate dai competenti uffici municipali — è una nuova testimonianza delle ripercussioni della popolazione di Torino.

C'è da credere di fronte ai seguenti dati: sulle 163.350 famiglie residenti a Torino ce ne sono 30 mila 670 che non sono famiglie perché composte da un membro solo; 47.447 che, essendo di due soli membri, rappresentano la sterilità coniugale; 50.751 che sono composte di tre membri; famiglie felici, al credo borghese del figlio unico!

Vi sono poi 30.992 famiglie di 4 membri e 13.799 di 5 membri: si tenga conto che i membri di ogni famiglia possono essere nonni, zii, padri, genitori, servitori oltre che padri.

Cifre serie, da meditare. (dal «Popolo d'Italia»).

La conferma numerica delle famiglie torinesi, tal quale risultata in base alle cifre dell'ultimo censimento — cifre accuratamente elaborate dai competenti uffici municipali — è una nuova testimonianza delle ripercussioni della popolazione di Torino.

C'è da credere di fronte ai seguenti dati: sulle 163.350 famiglie residenti a Torino ce ne sono 30 mila 670 che non sono famiglie perché composte da un membro solo; 47.447 che, essendo di due soli membri, rappresentano la sterilità coniugale; 50.751 che sono composte di tre membri; famiglie felici, al credo borghese del figlio unico!

Vi sono poi 30.992 famiglie di 4 membri e 13.799 di 5 membri: si tenga conto che i membri di ogni famiglia possono essere nonni, zii, padri, genitori, servitori oltre che padri.

Cifre serie, da meditare. (dal «Popolo d'Italia»).

## Il viaggio di Barthou a Londra

Trattative segrete inglesi con la Francia?

LONDRA, 6

Sotto il titolo a grosse lettere «Segrete trattative con la Francia» il «Daily Express», dopo avere accennato alle recenti conversazioni misteriose tra alti personaggi militari francesi aggiunti che vi sono voci insistenti nei circoli politici che prima della fine dell'anno sarà annunciato un ampio programma per una espansione degli armamenti di terra e di mare e dell'aria e che nella Camera dei Comuni vi è una forte corrente contraria a che la Gran Bretagna assuma qualsiasi nuovo impegno coi paesi stranieri.

Il «New Chronicle» scrive che un fatto è certo e cioè che il sospetto della possibilità dell'alleanza franco-inglese rimane. Un sospetto, continua il giornale, naturale e inevitabile. Tutti coloro che si occupano di politica estera non possono infatti fare a meno di trarre un sinistro parallelo tra lo scambio di corteggiamenti anglo-francesi di oggi con quello del 1912 che condusse al memorandum Chamberlain in memoria di guerra la Gran Bretagna e la Francia si impegnavano a mettere in atto le convenzioni militari e navali stipulate segretamente tra i due Stati Maggiori.

Oggi più che allora la situazione è matura per ipotetiche combinazioni della stessa specie. Il giornale conclude chiedendo alla stampa ed al Parlamento di essere vigili ed in guardia contro le manovre della diplomazia segreta che, pronta a tradire la Nazione e la Società delle Nazioni, tende a riportare l'Europa ad una nuova vigilia di guerra.

Commentando nelle sue note di redazione il prossimo arrivo di Barthou a Londra il «Manchester Guardian» scrive che è probabile che egli giunga accompagnato da Leger oltre che da Pietri, aggiungendo che, secondo quanto si dichiara, Barthou intenderebbe a Londra spiegare i risultati dei suoi viaggi a Varsavia e nelle Capitali della Piccola Intesa circa il disarmo e i patti regionali.

Il giornale rileva che il recente discorso dell'Ambasciatore sovietico a Birmingham è una conferma dell'intesa raggiunta nelle conversazioni anglo-russe a Parigi per la quale la Francia non concluderebbe alcun accordo fuori del quadro della Società delle Nazioni.

Secondo il «Daily Mail» il Governo britannico starebbe studiando la entità degli aumenti necessari ad un adeguato rafforzamento delle sue forze di difesa e la spesa occorrente a tale scopo sarebbe stata calcolata sui sessanta milioni di sterline. Il programma di difesa sottoposto dagli esperti includerebbe seicento nuovi aeroplani, aumento della potenza degli incrociatori, un livello della «fleet» e relativa costruzione di almeno ventotto incrociatori entro i prossimi due o tre anni, espansione dell'aeronautica militare, aumento della meccanizzazione dell'esercito sulla base di una spesa di circa dieci milioni di sterline. Sarebbe inoltre stata presentata una proposta al Governo di demolire l'arsenale di Woolwich e di trasferirlo nel Galles.

## Baldwin interpellato alla Camera dei Comuni

LONDRA, 6

Alla Camera dei Comuni Morgan Jones ha chiesto a Baldwin di informare la Camera sul recente viaggio in Francia di Lord Haisham, Segretario di Stato alla Guerra e sulla prossima visita di Barthou a Londra. Ha chiesto inoltre se il Governo britannico pensa di concludere o se la già concluso un accordo con la Francia senza consultare la Società delle Nazioni circa una mutua azione o in caso che ostilità scoppiassero in Europa.

Baldwin ha risposto che la recente visita in Francia di Lord Haisham non porta nessuna complicazione politica ed è stata motivata dal desiderio di alcuni ufficiali inglesi di un viaggio di istruzione sui campi di battaglia della grande guerra.

Per quanto riguarda la visita del Signor Barthou, Baldwin si è riferito alle dichiarazioni di Sir John Simon

del 27 giugno ed ha risposto negativamente all'ultima parte dell'interrogazione.

Morgan Jones ha chiesto, in seguito, se, supponendo che la visita di Lord Haisham in Francia non abbia nessun significato politico, altrettanto si possa dire per la visita del generale Weigand in Inghilterra, a se nessun impegno d'onore fu contratto in alcuna di queste visite come avvenne per le visite del 1914.

Baldwin ha risposto: «No. Non vi è stato in queste visite, niente di più di quello che ho detto nella mia risposta».

La risposta di Sir John Simon, cui ha fatto allusione Baldwin circa la visita di Barthou a Londra, è che questa visita offrirà l'occasione di discutere le questioni che interessano reciprocamente la Francia e la Inghilterra.

del 27 giugno ed ha risposto negativamente all'ultima parte dell'interrogazione.

Morgan Jones ha chiesto, in seguito, se, supponendo che la visita di Lord Haisham in Francia non abbia nessun significato politico, altrettanto si possa dire per la visita del generale Weigand in Inghilterra, a se nessun impegno d'onore fu contratto in alcuna di queste visite come avvenne per le visite del 1914.

Baldwin ha risposto: «No. Non vi è stato in queste visite, niente di più di quello che ho detto nella mia risposta».

La risposta di Sir John Simon, cui ha fatto allusione Baldwin circa la visita di Barthou a Londra, è che questa visita offrirà l'occasione di discutere le questioni che interessano reciprocamente la Francia e la Inghilterra.

## Il Re e il Duce decorati dal Maraja del Nepal

LONDRA, 6

Il generale «Vahadur» Jigle del Maraja del Nepal, è partito per l'Italia onde rimettere le decorazioni del Nepal al Re d'Italia ed al Capo del Governo italiano.

## Un libro su Mussolini pubblicato in lingua russa

ROMA, 6 (per telefono)

Per far conoscere anche alla Russia le realizzazioni mussoliniane un giovane pubblicista lettone, di origine russa, il dottor Giorgio Joelson, pubblicherà quanto prima a Riga in lingua russa, un interessante libro dal titolo «Mussolini rivoluzionario»; in cui egli esamina l'opera di Mussolini dal periodo socialista a tutt'oggi. Il dottor Joelson è stato all'uopo alcuni anni in Italia, soggiornando nelle principali città.

## Il corso dell'O. N. B. per le dirigenti e insegnanti

ROMA, 6 (per telefono)

Domani giungeranno a Roma da tutta Italia le dirigenti e insegnanti delle scuole primarie per l'annuale corso nazionale preparatorio, che avrà la durata di un mese preciso e si chiuderà l'8 agosto.

## Un messaggio ai fanti nel 14.º anniversario dell'Associazione

MILANO, 6

Il presidente dell'Associazione Nazionale dei Fante, in occasione del 14.º anniversario della fondazione, ha diretto a tutti i fanti d'Italia, il seguente saluto:

«Il giorno 7 luglio l'Associazione dei Fante compirà il suo 14.º anno di vita. Sotta a Milano, nel torbido tempo delle rinunce e della vita, i suoi iniziatori tutti reduci dalle trincee e uomini di azione, videro in essa la valorizzazione dei sacrifici immensi e degli eroismi sublimi della Fante. L'Arma che è l'espressione vera e completa del nostro Popolo, l'Arma che più combatté, più soffrì, più vinse.

A tutti i fanti raccolti con fede pura e con disinteressato entusiasmo nelle nostre file, io ricordo oggi i camerati più tenaci nel lavoro e nella fedeltà. Essi per quattordici anni operarono e lottarono per portare l'Associazione a quell'efficienza che il 24 maggio scorso a Roma ha avuto la sua consacrazione e il premio ambito, e ripeto l'auspicio per la nostra Associazione, come per tutte le Fanterie quello che Benito Mussolini ha rivolto ai fanti radunati consegnando il nuovo labaro:

«Possa la nostra bandiera essere sempre baciata dal sole della vittoria».

## L'importazione del grano diminuita notevolmente

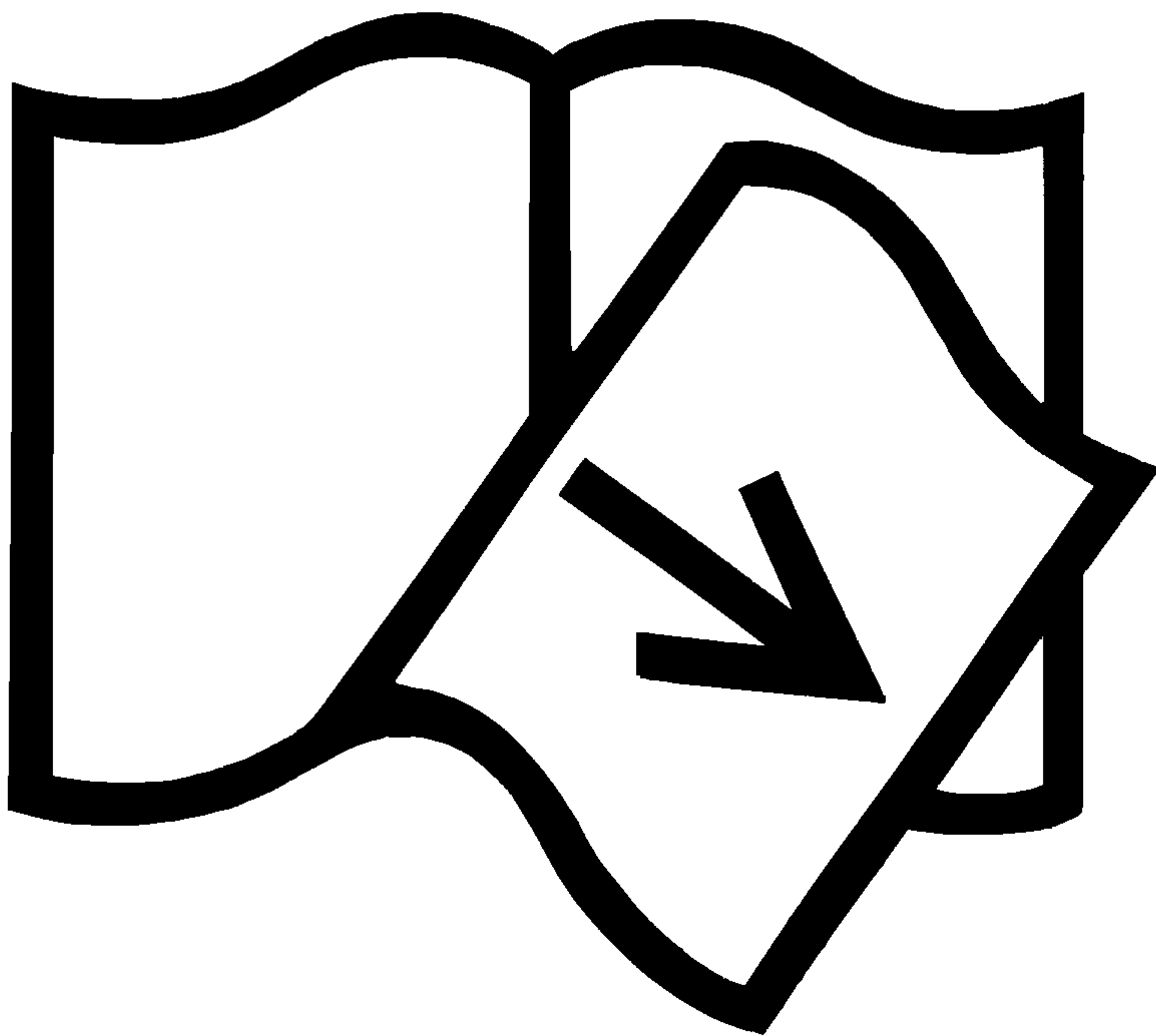
ROMA, 6

Il Ministero delle Finanze ha fornito alla Presidenza del Consiglio dei Ministri i seguenti dati concernenti l'importazione del grano: nel mese di giugno 1934 l'importazione del grano è stata di q.li 37.989 mentre nel mese di giugno 1933 erano stati importati q.li 82.417.

Nel periodo dal primo luglio 1933 al 30 giugno 1934 le importazioni del grano sono state complessivamente di q.li 371.550 mentre nel corrispondente periodo 1.º luglio 1932-30 giugno 1933 erano ammontate a q.li 8.042.236.

Pertanto l'importazione complessiva è diminuita di quintali 267.068.





# Pagina Mancante

ISO 7000





# Luci ed ombre dello schermo



## A TRE SETTIMANE DALLA BIENNALE

Il passo ridotto - Adesioni ufficiali della Francia e della Germania

Il Comitato esecutivo della II. Biennale del cinema di Venezia ha deciso in seguito alla importanza assunta nel campo internazionale del cinema di istituire in seno alla II. Biennale cinematografica di Venezia una serie di rappresentazioni di film in formato ridotto. La preparazione è stata affidata al Cine-Club Venezia che, accanto al Comitato aveva studiato le possibilità di questa realizzazione.

Il lavoro preparatorio procede alacremente. Per quanto in Italia manca oggi un vero e proprio centro di attività sperimentale, che sarà costituito forse durante la Biennale stessa, pure i cine-amatori italiani si sono messi tutti in impegno per presentare almeno un film alla Esposizione dei formati ridotti. Invieranno perciò loro opere alla Commissione incaricata della scelta: il Cine-Club Genova, Managhi di Milano, la Cito di Torino e la Associazione Cinematografica Subalpina, il Cine-Club Udinese e quello di Padova alcuni privati di Roma, e altri che non hanno fino ad oggi notificato la loro iscrizione che deve essere fatta non oltre il 20 luglio; contemporaneamente le pellicole vanno inviate con l'indicazione « Biennale del Cinema » al Segretario del Comi-

tato: Attilio Fontana, Hotel Excelsior Lido Venezia.

Quanto alla partecipazione straniera hanno già segnalato la loro partecipazione la Federazione de Catalunya al Club de Cinemas en France, The Institute of Amateur Cinematographers di Londra, nonché altri enti e privati tedeschi e olandesi.

Intanto la I. esposizione internazionale del formato ridotto porterà a conoscenza del pubblico i risultati raggiunti dai cine-amatori nel campo sperimentale; specialmente oggi, con la fondazione in ogni GUF di una sezione cinematografica, rimane di grande importanza stabilire la possibilità del cinema sperimentale in Italia, valutare gli elementi che, volendo dedicarsi al cinematografo possono dimostrare nel campo sperimentale le loro intenzioni. Per questo la Biennale ha deciso di accogliere i film a passo ridotto accanto alle pellicole professionali.

Le proiezioni dei film sperimentali si svolgeranno in apposite rappresentazioni diurne al Teatro del Chez-Vous al Lido, con uno speciale impianto di apparecchi che fa sincronizzazione sonora di tutti i film.

Al Comitato organizzatore del-

la II. Esposizione Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia è pervenuta la notifica ufficiale da parte della « Reichsfilmkammer » di Berlino dei films che rappresenteranno la Germania a Venezia.

La scelta dei films è stata fatta dal Ministero della Propaganda attraverso l'organo corporativo tedesco: le films destinate a Venezia sono le seguenti: « I fuggitivi », della Casa U.F.A. - « Giovinetta », della Europa - Film Verleih - « Il bilancio del Granduca », del « Neues Deutsches Lichtspiel Syndikat » - « Cosa è il mondo », del Film-Atelier - Svend Noldan - « La Germania di ieri e di oggi », della « Kulturfilm - Basso - Film di Berlino ».

E' anche pervenuta al Comitato della « Biennale » la comunicazione da parte della Camera Sindacale Cinematografica Francese, che il Governo ha nominato una speciale Commissione per la scelta dei films che rappresenteranno l'industria cinematografica di Francia a Venezia. Queste disposizioni di carattere ufficiale prese dai Governi dei singoli Paesi, stanno a dimostrare la grande importanza che si attribuisce alla Olimpiade del Cinema di Venezia.



ANN HARDING e JANET GAYNOR inviano la fotografia con dedica alla Biennale.

## Chaplin inizia il suo film ... e pensa a Napoleone

HOLLYWOOD, giugno. Il film che Charlie Chaplin doveva iniziare il 15 maggio ha subito un nuovo rinvio di un mese. Sarà il 15 giugno, salvo ulteriori proroghe, che l'incontenibile Charlie darà il primo giro di una novella alla sua nuova atesissima opera.

Come prima, come sempre, non si hanno che rare indiscrezioni intorno al nuovo film poiché è notorio come Charlie sia in questa materia di un mutismo...

Ma prima, come sempre, non si hanno che rare indiscrezioni intorno al nuovo film poiché è notorio come Charlie sia in questa materia di un mutismo...

I « preziosi suggerimenti » che Charlie Chaplin ha dato allo Zim mer sarebbero, se non proprio preziosi, certo interessanti. Non il condottiero invincibile, né lo imperatore glorioso hanno tentato l'astro di Charlie Chaplin. Non si tratta neanche dell'esiliato di Sant'Elena, ma dell'uomo; l'uomo taciturno, fisicamente debole, l'uomo preoccupato della famiglia e dei congiunti, il figlio di Letizia Ramorino, insomma.

V'è nella vita di Napoleone un episodio che - a giudizio di Chaplin - è assai significativo: la rottura con Giuseppina. Charlie ha concepito la scena in questo modo: l'imperatore fa chiamare Giuseppina e la prega di lasciarlo libero. E l'ultima notte che la imperatrice trascorre al palazzo, ella conta le ore, i minuti, i secondi che precedono la separazione.

E più tardi, quando i cannoni tuonano per annunciare la nascita del Re di Roma, Giuseppina conta i colpi uno per uno per sapere se il neonato è maschio o femmina.

Chaplin pensa che la storia del dramma intimo di Napoleone debba interessare assai più di quella del conquistatore e del dominatore. Egli vuole tuttavia inquadrare il dramma sullo sfondo della meravigliosa e tragica epopea. Perciò il ritorno dall'isola d'Elba - quale ultima fase della parabola - costituirà l'episodio leit-motiv della sua ricostruzione cinematografica: la continua ricerca dei soldati, la catastrofe finale, l'esilio, verranno in seguito. Ed in seguito verrà anche la figura del Re di Roma, che Chaplin intende interpretare a parte.

La parte principale femminile sarà sostenuta da Paulette Goddard.

Negli ambienti molto vicini a Chaplin si torna anche a parlare di Napoleone.

Sono almeno sette anni che una probabile personificazione di Napoleone, da parte di Charlie Chaplin viene annunciata e smentita. V'è stato un lungo periodo in cui la cosa sembrava essere stata messa definitivamente a tacere. Oggi se ne riparla, e sembra che, finalmente, sia la volta buona.

Non sarà certo « Napoleone » il film che Charlie Chaplin intraprenderà fra una settimana. Due, o fra tre o quattro mesi. La cosa, se si farà, non sarà tanto imminente come si potrebbe credere. Quel che è sicuro è che Charlie Chaplin, approfittando della permanenza ad Hollywood dello sceneggiatore tedesco Bernhard Zimmer, gli ha affidato l'incarico di scrivere uno scenario su Napoleone, in base a certi suoi preziosi suggerimenti.

A quanto pare, Charlie Chaplin comincia ad addibire a qualche cosa dei principi del regista-deus ex machina, e non è male, pensa il suo pubblico, che si adattano alla sua epopea di carattere, « sta se si consideri che la materia da trattare sarebbe questa volta ben diversa da quella che, sino ad oggi, egli ha manipolato con tanto successo ».

## CURIOSITA' I divi visti attraverso la loro scrittura

(Continuazione)

Marlene Dietrich: ha una scrittura bizzarra ed angolare, segno di originalità e di energia, è molto orgogliosa, ed ha una sensibilità che varia di intensità e di tono, dalla sensualità alla delicatezza, dalla materialità all'idealismo. E' ambiziosissima, diffidente e dissimulatrice.

Joan Crawford: è buona, sincera, senza ridicole presunzioni, ma talvolta infruttuosa di un costante dominio di se stessa, un po' d'orgoglio.

Maie West: presuntuosa, gonfia di se stessa, brontolona, eccessivamente espansiva.

Costance Cummings: è prudente, diffidente, simulatrice.

Lupe Velez: vivace, sbarazzina, disordinata, e piuttosto presuntuosa.

Loretta Young: ha intelligenza, cultura, intuizione, sensibilità.

Sylvia Sydney: ha una sensibilità vivissima e nervosa, fatta di impressionabilità, e si lascia spesso abbattere da scoraggiamenti e malinconie.

Dria Paola: buona, sentimentale, affettuosa, essa aspira ad una più completa affermazione della sua capacità artistica.

Isa Pola: ha immaginazione, gaiezza, eleganza.

Isa Miranda: volontà energica, dominio di se stessa, e spirito di autorità sugli altri.

Marta Abba: ha spiccate doti artistiche ed intellettuali, ed una sensibilità vivissima. Spirito acutissimo di osservatrice, ha volontà calma e costante, ed animo profondamente buono.

Paul Muni: intelligenza fervida, originalità, sensibilità, animo aperto a tutte le cose belle ed artistiche.

Jackie Cooper: ragazzo precoce, ma tuttavia ingenuo, buono e studioso.

Clark Gable: semplice, ambizioso senza vanità, pieno d'ardore combattivo, ma senza precipitazione.

John Barrymore: spirito analitico, è portato alla logica, al ragionamento, insomma un vero ragioniere ed anche pensatore. Un po' avaro. Fine diplomatico. Raffinato.

John Gilbert: aspirazioni insoddisfatte, ha tenacia, spirito di autorità, è affettuoso e molto sentimentale.

Freddie March: è colto, intelli-

gentissimo, fiero, studioso e minuzioso.

Maurice Chevalier: vanitoso, faticoso.

Hans Jarry: ha una volontà quasi violenta, ed una forte sensualità.

Jimmy Durante: semplicissimo, mente equilibrata, discreta sensibilità, abbastanza cultura, senza quasi completa di sentimentalismo.

## « Il canale degli Angeli » ultimato

ROMA, 6. « Il Canale degli Angeli », una produzione Venezia-Film che costituisce una delle pellicole italiane più attese per la prossima stagione cinematografica, che avrà un grande preludio alla Biennale di Venezia, è finito. L'ultima scena di interno è stata ripresa negli stabilimenti della Fratemesina in Roma.

Interrogato sull'esito della pellicola il Direttore di produzione Randone ha dichiarato di essere soddisfatto di questo film la cui realizzazione corrisponde del tutto alle intenzioni che il direttore artistico del « Canale degli Angeli », Francesco Pasinetti, si era proposto di sviluppare.

In questa pellicola è stato particolarmente curato il rapporto tra il dramma dei personaggi, la atmosfera e l'ambiente paesaggistico, nonché il commento musicale che accompagnerà la visione e i pochi dialoghi, per quasi tutta la durata della pellicola.

Come è noto il film è stato interpretato da Maurizio D'Amico, Anna Ariani, Ugo Gracii, Nina Simonetti che come attrice giovane rappresenterà una graditissima rivelazione e infine il bambino Pine Locchi, che sostiene il ruolo drammatico più efficace del film, con raro senso di comunicazione.

« Il Canale degli Angeli », presenterà inoltre dei paesaggi assolutamente nuovi in uno sfondo di Venezia coi suoi più suggestivi ambienti. In questi giorni si sta procedendo al montaggio del film di cui si occupa Giorgio C. Simonelli.

\*\*\*\*\*

## Pabst alla Paramount

HOLLYWOOD, 6. « A modern hero » - comunica l'« Agenzia Film » - il film che Pabst ha realizzato per la Warner Bros. First National con Richard Barthelmess, e la nuova attrice Jane Murr non sembra che abbia riscosso gli applausi dei commercianti americani.

D'altra parte il contratto tra G. W. Pabst e la Warner comportava la realizzazione di un solo film. Ora si dà quasi per certa la notizia che Pabst rimarrà in America avendo accettato il direttore di produzione B. P. Schulberg per dirigere un film per la Paramount.

## « Music in the air » di Pommer e May

PARIGI, 6. Erich Pommer dopo aver prodotto per la Fox Europa, « Liliom » e « Hanno rubato un uomo », si appresta a produrre « Music in the Air » per la interpretazione di Lilian Harvey, il film sarà girato in America.

Sembrava in un primo tempo che il direttore artistico dovesse essere scelto tra quelli che avevano diretto la Harvey nelle sue prime pellicole americane, ovvero Lee e Blystone.

Pommer invece - secondo le informazioni dell'« Agenzia Film » - avrebbe deciso di affidare la regia del film a Joe May, che già con Pommer aveva realizzato in Germania quel capolavoro che è « Asfalto ».

## Film di produzione italiana giugno 1934

ROMA, 6. Gli stabilimenti romani sono stati nel mese di giugno in piena attività per accogliere le varie troupe cinematografiche delle diverse case produttrici. Entro il mese sono ultimati:

« Il Canale degli Angeli » della Venezia-Film, direttore artistico Pasinetti, direttore di produzione Randone - « La Signora di tutti » della Novella-Film, direttore artistico Ophuls, direttore di produzione Monicelli - « Paranoia », della Ventura, direttore artistico Palmieri, direttore di produzione Ventura, e sono in lavorazione: « Teresa Contalonieri », diretto da Brignone; « Studio », diretto da Capogalliani; « L'ultimo dei Bergrac », diretto da Ughelli; « L'albero della felicità », diretto da Sampieri; « Odette », diretto da Houssin; « Il cappello a tre punte » diretto da Camerini. (Film).

## Un nuovo documentario italiano

ROMA, 6. Si sta procedendo in questi giorni a Roma alla ripresa di un film documentario intitolato « Stazio di una grande città ». Le scene vengono girate a tutte le ore del giorno alla stazione ferroviaria di Roma e nei dintorni.

A dirigerlo è stato chiamato il regista Alessandro Blasetti, e alla ripresa fotografica provvede uno stuolo di operatori.

Alcune scene di notte sono riuscite di grande attrattiva per il pubblico che assisteva alla ripresa. Il documentario che avrà la durata di una ventina di minuti, è edito dall'Istituto Luce e verrà da questo presentato al Comitato per la Biennale del Cinema di Venezia. (Film).

## La morte di Lew Cody

HOLLYWOOD, 6. E' morto ad Hollywood improvvisamente Lew Cody. Egli si trovava nella sua villa al mare, e il cameriere lo ha trovato la mattina morta sul suo letto. La sera prima aveva preso parte ad una festa. Molti spettatori certo lo ricorderanno, col suo profilo arguto, i baffi a punta, gli occhi vivacissimi.

Era nato circa cinquant'anni or sono, ed aveva iniziato la sua carriera cinematografica nel 1915. Ha goduto per vari anni di fama invidiabile alle dipendenze della Metro Goldwyn, per la quale lavorò in pellicole non dimenticando « La sua segretaria » e « La schiava della moda », con Norma Shearer, e in tutta una serie di commedie in cui ebbe come compagna Aileen Pringle.

Dopo l'avvento del parlante, ebbe ruoli di secondaria importanza: lo si vide in « Disonorata » con Marlene Dietrich, in « Puro sangue » con Magde Evans, in « Che tipo di una vedova » con Gloria Swanson. Il suo vero nome era Louis Joseph Cote; era stato il marito della scotoparsa Mabel Normand.

## Annabella ritorna in Francia

PARIGI, 6. Annabella, la grande attrice francese dello schermo, è ritornata in Francia dopo avere interpretato ad Hollywood sotto la direzione di Erik Charell la edizione francese di « Caravane », il film spettacolo che vuol essere di maggior portata, nel suo genere, del famoso « Congresso si diverte ».

## Rassegna udinese

E' logico che ormai, in piena stagione estiva e quindi, cinematograficamente parlando, di riposo, i films proiettati siano piuttosto di ripiego senza per questo essere del tutto spregevoli.

L'IMPERO - fra l'altro - ha pensato bene di chiudersi per sostituirlo il suo apparato cinematografico: altrettanto speriamo che faccia qualcosa degli altri locali, ove, a dire il vero, il lato tecnico qualche volta ha lasciato un po' a desiderare. Nel campo strettamente filmistico - ci si passi questa brutta parola - accanto a riprese di valore, abbiamo avuto qualche buona prima visione come « Notturno vienese », « Il re dei chiamanti » e « L'inferno giallo » e « Tempore all'alba », rispettivamente di DEN e all'IMPERO. Il primo ci ha riportato lo John Barrymore e la Diana Wynard - quella di « Canale » - in un lavoro pregevole - per quanto momentaneamente discutibile - di ambiente poco discusso: il secondo, il comico Edna Conlon con un delizioso seguito di 100 ballerine, in un soggetto banale e logicamente frivolo; il terzo, di marca tedesca, Gerda Maurus, quella di « Una donna nella luna », in un lavoro che nemmeno a farlo apposta, tratta una volta ancora, della Cina.

« Shanghai express » docet - il quarto, pure proiettato come il precedente all'IMPERO, la deliziosa Kay Francis ed il « L'alghe ».

## RISPONDIAMO AI LETTORI

NINON: Sicuro! Tutti i comfort, tutte le più suggestive bellezze di natura e di mondanità. Lignano si avvia a diventare una grande spiaggia balneare, e manca soltanto un po' di pubblicità. Ma si è pensato - anche a questo, e gli accordi tra le autorità locali ed il Cine Club Udinese per la ripresa di un film a soggetto che ponga in risalto le attrattive della ridotta spiaggia di Udine sono ormai un fatto compiuto. Il tradizionale « primo giro di manovella » è fissato per il 16 giugno.

## Una nuova edizione di « Disraeli »

Si è posto termine, o non è molto, negli stabilimenti di Burbank City, ad una nuova edizione del film « Disraeli ». George Arliss, protagonista di questo film, come della precedente edizione, è stato coadiuvato nell'interpretazione da Jean Bennett; Florence Montgomery (signora Arliss), David Torrence, Doris Lloyd, Anthony Russell, Ivan Simpson, Margaret Munn, Gwendolen Logan, Henry Carriv, Norman Cameron, Michael Visaroff e Charles Evans.

La storia di « Disraeli » è stata scritta da Louis W. Parker ed è stata adattata per lo schermo da Julian Josephson.

## Biciclette dalle ruote di legno

La trita espressione del patetico linguaggio degli innamorati di tutti i tempi: « Volevo da te sulle ali dell'Amore », se oggi, nel secolo a venturo, può anche essere presa alla lettera, in altre epoche era solamente un'enfasi simbolica. Circa cent'anni fa, per esempio, nei primordi del ciclismo, le ali dell'amore erano raffigurate da due pesanti e mastodontiche ruote di legno della prima bicicletta. Su questo ordigno, che vedremo nel film « The Barrets of Wimpole Street » della G. M., il poeta inglese Robert Browning (Freddie March) si reca al convegno d'amore di Elizabeth Barrett Newell. Ma in fatto di divorzii il più carino è quello di Elisabetta Landi: umoristico e paradossale, ne parleremo la prossima volta.

Fra gli altri films proiettati, ricordiamo: al CECCINI, di disprezzo della legge; al moschettieri del West, gli tunnel sotto l'Atlantico, « Verità seminata » con la Velez ed il Tracy; all'E. H. E. « L'invisibile ponte » film di spionaggio discreto ma senza dubbio pregevole in edizione completa con la Vay Molo e « Domini ».

La zecca del cinema. Negli stabilimenti della M. G. M. di Culver City esiste una piccola zecca appositamente attrezzata per fabbricare monete e biglietti di banca di corso cinematografico. Siccome la legge vieta la fotografia e la riproduzione di qualsiasi valuta, il vero denaro non è accessibile nell'obiettivo cinematografico, quindi di tutto quello che si vede sullo schermo - carta e moneta - non è che una funzione, che, vista da vicino, mai potrebbe essere scambiata per denaro autentico.

La zecca della M. G. M. è diretta da un ex impiegato della zecca di stato, il quale alla sua esperienza in materia di tecnica monetaria unisce anche una vasta conoscenza della numismatica. In base alle sue istruzioni è stato coniato il tallero del XVII secolo con l'effigie della Regina Cristina di Svezia che viene usata in una scena del film « La Regina Cristina ».

Per il film « Viva Villa! » la zecca ha fabbricato un assortimento di biglietti di banca messicani. Prima di usarli però nel film la Metro ha sottoposto i bozzetti all'approvazione del Governo del Messico e convenientemente ai suggerimenti connotati la parola « pesos » è stata cancellata sui biglietti di banca.

## La morte di Lew Cody

HOLLYWOOD, 6. E' morto ad Hollywood improvvisamente Lew Cody. Egli si trovava nella sua villa al mare, e il cameriere lo ha trovato la mattina morta sul suo letto. La sera prima aveva preso parte ad una festa. Molti spettatori certo lo ricorderanno, col suo profilo arguto, i baffi a punta, gli occhi vivacissimi.

## Annabella ritorna in Francia

PARIGI, 6. Annabella, la grande attrice francese dello schermo, è ritornata in Francia dopo avere interpretato ad Hollywood sotto la direzione di Erik Charell la edizione francese di « Caravane », il film spettacolo che vuol essere di maggior portata, nel suo genere, del famoso « Congresso si diverte ».

## Biciclette dalle ruote di legno

La trita espressione del patetico linguaggio degli innamorati di tutti i tempi: « Volevo da te sulle ali dell'Amore », se oggi, nel secolo a venturo, può anche essere presa alla lettera, in altre epoche era solamente un'enfasi simbolica. Circa cent'anni fa, per esempio, nei primordi del ciclismo, le ali dell'amore erano raffigurate da due pesanti e mastodontiche ruote di legno della prima bicicletta. Su questo ordigno, che vedremo nel film « The Barrets of Wimpole Street » della G. M., il poeta inglese Robert Browning (Freddie March) si reca al convegno d'amore di Elizabeth Barrett Newell. Ma in fatto di divorzii il più carino è quello di Elisabetta Landi: umoristico e paradossale, ne parleremo la prossima volta.

## Adolphe Menjou

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha

Non è una commemorazione, - uno stile inconfondibile e che è soprattutto, « signore ». Bravo e non scriviamo, infatti, questo profilo per tessere, con frasi inconfondibili e tono di circostanza, un epicedio al grande Menjou. Per noi, egli - anche artistico - è sempre vivo e ben vivo e ben vivo; per noi la sua arte non ha affatto le rughe che i cronisti d'istrappazzo, quelli che giudicano un attore tenendo a mente la sua data di nascita, danunziano; per noi, Adolphe Menjou continua ad essere quello squisito, garbato, pittoresco interprete che conosciamo tanti anni fa, e, anzi, ha in più e in meglio, oggi, il merito di aver saputo dignitosamente adattarsi alle leggi del tempo che passa inesorabile.

Egli non si è ribellato: ha preferito inchinarsi alla legge; e scegliere parti che si adattano alla sua non più autentica giovinezza. Se lo ricordate in « Marocco » e « Pensate alla dignità », una fiera ferma malinconia, della sua rinuncia, non potete non ammirarlo e commuovervi. In quella pellicola egli suggerì superbamente la sua qualità di attore che ha



# CRONACA PROVINCIALE

## DAL PORDENONESE

### PORDENONE Il dono del Duca

E' qui giunto all'ispettorato di zona del P. N. F. il quantitativo di farina «Duce» per un complessivo di 335 quintali, che prontamente è stata distribuita ai comitati comunali dell'E. O. A. Detta farina servirà per le Colonie o per le refezioni che in tutti i Comuni del Mandamento avranno inizio il giorno 9 p. v. secondo le superiori disposizioni.

### Pro Colonia elioterapica «Principi di Piemonte»

Al sig. Umberto Barutti ha fatto pervenire al Comitato comunale dell'E. O. A. perché sia destinato alla Colonia Elioterapica Fluviale «Principi di Piemonte», L. 100.

### Gli allievi dell'Accademia di Modena

Sono stati ieri al passaggio dalla nostra città gli allievi dell'Accademia militare di Modena accompagnati dagli ufficiali istruttori. Essi sono stati ricevuti al Regio Cavalieri di Saluzzo il cui comando ha offerto agli ospiti un vernici d'onore.

### Riunione degli uomini cattolici

Ieri sera alle ore 20.30 presso la loro sede si sono riuniti in seduta mensile gli uomini cattolici pordenonesi.

### I nuovi uffici del Consorzio

Si comunica che da oggi gli Uffici del Consorzio Irriguo Cellina-Meduna con sede in Pordenone, sono stati trasferiti in via Mazzini 2 (palazzo della Cassa di Risparmio di Udine. Agenzia di Pordenone).

### Un annegamento

Viva e profonda impressione ha destato in città la notizia che ieri mattina nelle acque del Nencello venisse rinvenuta cadavere di un neonato. Il corpo era stato rinvenuto da un signor Ettore Marzoni, che evidenzia merite deve essere caduto nell'acqua in un punto piuttosto profondo e pericoloso.

### FIUME VENETO

#### Apertura Colonia elioterapica

Ieri mattina ha cominciato a funzionare la locale colonia elioterapica, sorta anche quest'anno per merito dell'autorità politica locale, che con volontà e alacrità ha saputo organizzarla. La colonia, quest'anno — come nei scorsi — per cortese concessione della Direzione del Confinificio Veneziano di Pordenone (S. T. I.) sorge nella piscina di proprietà della Ditta suddetta, presso questo Comune. Il Confinificio ha pure concesso apposita sala del locale stabilimento, affinché sia adibita a cucina e refettorio della colonia.

### CORDENONS

#### Al corso capicenturia

Domenica partirà per Roma un secondo gruppo di graduati avanguardisti che parteciperà al Corso Capicenturia e Cadetti. Essi rispondono ai nomi: c. c. Zerio Redolfo, c. s. Verin Umano, c. s. Romor Renato.

### Per la Colonia elioterapica

Nella corrente settimana sono state tenute nella sede del Fascio due riunioni.

### Muore avvelenata

Rosa Urban in Fedrigo di anni 65 residente nella frazione di Cimpello, ingeriva per errore una certa dose di solfato di rame, decedendo dopo alcune ore di dolori atroci.

### Propaganda frutticola nel Pordenonese

La Cattedra Ambulante di Agricoltura in accordo col Consorzio Provinciale di Frutticoltura, allo scopo di diffondere maggiormente le più razionali norme inerenti la coltura dei fruttiferi e delle viti di uva da tavola, terrà nei giorni e località sottoseguate delle lezioni teorico-pratiche di frutticoltura.

### CAVASSO NUOVO Illuminazione pubblica

Da qualche tempo vanno sparando, una alla volta, le lampadine della pubblica illuminazione. Alcuni di queste lampadine furono vandalicamente rotte mentre erano accese, da monelli armati di fionde elastiche. Che non sia il caso di fare un po' più di vigilanza?

### Frombolieri

Finché le scuole stavano aperte i ragazzi non recavano d'infamia a nessuno, ma appena chiusa dare la totale adesione loro si riscontrano diversi fatti in-

### Due galline involate

I soliti ignoti penetrarono nottetempo nel pollaio di Marianna Agoston e rubarono due belle galline. Dei ladri nessuna notizia.

### Furto di patate

Sebbene il Podestà abbia comminato denuncia al R. Pretore contro i ladri, pure, in via Meduna i mariuoli rubarono nel campo di Gio. Batt. Bertoli una quindicina di kg. di patate, ragionandogli un danno di 25 lire. Nessuna traccia dei ladri.

### S. VITO AL TAGLIAMENTO

Nei Sindacati dell'Industria 1. Unione Provinciale dei Sindacati fascisti dell'Industria a coronamento dell'assemblea che si è svolta domenica 24 giugno, su proposta degli organizzati stessi, ha ratificato le seguenti nomine di Capi gruppo e membri di direttori:

Capo gruppo chimici: Zanier Gio. vanuti di Luigi. — Direttore: Vianini Mario, De Fend Angelo, Masini Giuseppe, Seccardi Antonio, Leclutella Angelo.

Capo gruppo cartai: Belluzzi Angelo-Liberale. — Direttore: Odorico Ernesto, Götardo Marino, Quarini Santina, Finos Eda.

Capo gruppo edili: Zadro Pietro. — Direttore: Tasso Lodovico, Sordani Antonio, Bagnardi Antonio, Carnera Giovanni, Susanna Vittorio, Mita Angelo, Duzan Angelo, Bagnardi Angelo, Moretto Luigi, Vendramin Pietro.

Capo gruppo falegnami: Beriola Italo. — Direttore: Nadin Mario, Giusti Luigi, Del Pietro Giuseppe, Davenuto Cesare, Treacelli Giovanni.

Capo gruppo meccanici: Petracchi Gio. Batt. — Direttore: Ciganotti Giovanni, Fogolin Guglielmo.

Capo gruppo tessili: Malcanti Maria — Direttore: Bonat Lucia, Belinatti Antonio, Pocecco Maria, Bot Angela.

Capo gruppo fornai: Capri Barilemeo. — Direttore: Brusin Virgilio, Morin Luigi, Danelon Giuseppe, Cerli Giovanni, Palero Scolastica, Frighetto Teresa.

Il Presidente della Confederazione generale dei Sindacati dell'Industria on Cianetti e S. E. il Prefetto hanno risposto con ringraziamenti ai telegrammi loro inviati nell'occasione dell'assemblea.

### Esercitazioni di tiro

Domenica il Poligono di Rosa è aperto ai soci dalle ore 7 alle 11 per esercitazioni libere.

### I prezzi del mercato

Ecco i prezzi verificatisi ieri sulla piazza di questo mercato:

CEREALI. Granoturco bianco da lire 70 a 72 il q. — Giallo da 73 a 75 — Frumento vecchio da 83 a 87; nuovo da 73 a 75 — Avena da 45 a 50 — Orzo da 35 a 38 — Fagioli da 60 a 100.

VERDURA: Radicchio da 20 a 30 — Insalata da 40 a 50 — Verzuini da 30 a 35 — Capiucci da 25 a 30 — Cipolla da 35 a 40 — FRUTTA: Mele da 80 a 100 — Pere da 50 a 80 — Arachidi da 190 a 200 — Carubbe da 60 a 65 — Prugne secche da 240 a 300 — Datteri da 80 a 100 — Limoni da 60 a 70 — Uva — Pesche da 60 a 120 — Albicocche da 130 a 170 — Aranci da 140 a 160.

POLLAME: Galline da 4 a 4.20 — Pollastri da 5 a 5.50 — Tacchini da 3.50 a 3.70 — Anitre da 2.50 a 3 — Fagiani da 6 a 6.50 — Uova da 20 a 21 cent. l'una.

### SESTO AL REGHENA

#### Apertura Colonia elioterapica

Lunedì prossimo entreranno in funzione le colonie solari di Sesto e Bagnarola.

Alla dirigenza generale, oltre la sanitaria, sono preposti i medici delle due condotte del Comune, dott. Pelizzo e dott. Rabasso, che per i vari servizi troveranno il più valido aiuto nelle RR. Madri degli Asili di Infanzia e nel personale volontario tratto dal Corpo elementare del Fascio femminile dall'Opera Balilla Comunale e dall'Elemento studentesco. Dei volontari che con proprio sacrificio si dedicheranno a questa opera altamente umanitaria e squisitamente fascista, diremo in prossimi cenni sul funzionamento generale delle nostre colonie.

### Premi della radio rurale

La Piccola italiana Grazia Marinatto e Amelia Chiahotto sono risultate vincitrici nel concorso indetto dall'Ente Radio Rurale che ha inviato loro in dono il ricchissimo volume «Alza Bandiera» di G. Fanciulli.

### Nomina

La Presidenza Provinciale dell'Opera Nazionale Balilla ha recentemente ratificato la nomina a Capo Centuria Piccola Italiana della signorina Filomena Di Mon te, insegnante presso le scuole del Capoluogo.

### Una dopo l'altra

Ieri, tornando dall'ambulatorio medico dove era ricoverato, morì il fu del proprio somaro, Michele Dal Molin, abitante nei pressi della stazione ferroviaria di Sesto al Reghena; trovò il proprio casolare in fiamme. I volontari accorsi in mala pena riuscirono a trarre il cadavere dal fuoco.

### FURNI DI SOTTO

Funebrì Luigi De Luca. Sabato scorso ebbero svolgimento i funerali del reduce Luigi De Luca, che prese parte alla battaglia di Abba Garina e rimase prigioniero degli abissini per ben undici mesi.

La salma era accompagnata dai famigliari e parenti. Notavano il Podestà, rappresentanza del Fascio, con gli allievi della Associazione Nazionale Combattenti, mutilati e invalidi di guerra, giovani fascisti, organizzazioni giovanili e numeroso stuolo di amici ed estimatori.

Nella chiesa parrocchiale seguirono la esequie. Il Podestà, sig. Fedele Salva, tenne un commovente discorso esaltando le doti dell'istinto quale patriota e padre esemplare e rivolgendosi all'ultima di conforto alla desolata famiglia.

Al cospicuo numero di allievi del ritorno dell'autunno, con pioggia, — piena e nuovi ulteriori dati.

Speriamo bene.

Si auguriamo che i legittimi voti degli agricoltori della sponda in continua corrosione, siano allineati ad un voto che i nostri alleati campagnesi si aggraveranno sempre più.

(N. d. R.)

### CASARSA

#### Invito agli Scarponi

Il capo gruppo geometra Giacomo Monegon invita tutti gli alpini in congedo del Comune di Casarsa, tessitori e non tessitori, ad intervenire alla assemblea della Sezione, che sarà tenuta il 7 corrente alle ore 20.30 nella sala municipale di Casarsa.

Trattandosi di argomenti importanti riferiti all'Associazione degli Alpini in congedo, è fatto vivo appello di non mancare.

### TARCENTO

#### I promossi

Il R. Corso di Avviamento Professionale comunica l'elenco dei promossi:

I classe sezione A: Anzili Giuseppe, Bruno Capelli, Walter Cecchini, Giacomo Cusi, Tullio Colattini, Giancarlo Cossa, Martinelli Graziano, Giuseppe Mazzilli, Cesare Morgante, Danilo Pividori, Virgilio Revelant, Corrado Toffoletti, Diamante Tomada, Balilla Turrin, Giorgio Tutti, Ermenegildo Vidoni.

Sezione B. Felicina Armando, Maria Ceschia, Nella Lusselli, Elsa Mulatti, Nella Remor, Ines Treu, Nella Turin, Carmela Urli, Anita Zoz.

II. Classe: Gio. Batt. Armano, Giuseppe Cossa, Artigro Erneca, Luigi Nimis, Giulio Passera, Augusto Volpe, Carlo Volpe, Alina Correnti, Nella Mancini, Maria Misera, Amalia Monisutti, Eleonora Morandini, Giovanna Moretti, Ines Nadalutti, Gemma Stefanutti.

#### Gare di bocce

Domenica alle ore 15 nella succursale del metavulcano Albergio Ristero, si svolgerà la annunciata gara di bocce a coppie.

Vi sono in palio tre premi di rilevante valore.

I. 150; 2. 100; 3. 100.

Hanno già fatto pervenire la iscrizione a questa gara diverse coppie di Udine, di Spilimbergo, ecc. richiamati in questa cittadina anche dai grandiosi trattamenti danti svolgenti in serata.

#### Varietà

Molto successo vanno riscuotendo le esibizioni di varietà all'elegante ritrovo dell'Albergo Ristero.

Giovedì sera l'eccezionale Silvia d'Oro ha cantato acclamatissima il suo bel repertorio di canzoni e fu costretta a concedere diversi numeri di canto e danza.

Animato anche il ballo che si protrasse fino alla 1.

Questa sera gran concerto della rinnovata orchestra della Mostra del Mare di Trieste ed esibizioni di due apprezzatissime cantanti e danzatrici tedesche.

#### Orario degli uffici del Fascio

Si porta a conoscenza di tutti gli interessati che gli uffici del Fascio sono aperti al pubblico nei giorni feriali dalle ore 17 alle 19 e in quelli festivi dalle 10 alle 12.

#### Bicicletta rinvenuta

Abbiamo dato notizia che il giorno di S. Pietro Ignoli aveva rubato una bicicletta di proprietà del sig. Eugenio Guerra, da Magnano in Riviera, il quale stando alla sua denuncia — asserviva di averla lasciata incustodita fuori di un'osteria in Piazza Littorio.

Ieri invece il velocipede fu rinvenuto nell'atrio del Caffè Umberto dove — ormai assodato — il Guerra mezzo bello l'aveva lasciato incustodito per entrare nell'esercizio ad alzare nuovamente il gomito.

#### TRICESIMO

Esposizione di lavori femminili. Nel palazzo scolastico, il direttore sig. Giovanni Ragnoli ha voluto assegnare tre allievi perghè sia disposta la mostra dei lavori eseguiti durante l'anno scolastico dalle alunne del capoluogo e delle frazioni.

Un'armonia di intonazione fra le molteplici varietà di colori di stoffe e di teleria impressiona favorevolmente in ogni sala.

Le insegnanti si fanno subito in preda al visitatore perché se profano possa avere un'idea di quello

### REMANZACCO

#### L'arginatura sinistra del torrente Torre

E' superfluo ritornare per l'ennesima volta sulla necessità imprescindibile della costruzione di ripari lungo la sponda sinistra del torrente a sud del ponte di S. Gaudioso.

Ciò è stato rappresentato e documentato su questo periodico a braccia di cifre eloquenti illustrati chiaramente il danno subito da quella sponda; danni ai quali debbono aggiungersi altri conseguenti alla ultima piena.

Ora che si può prevedere un periodo di «asaltata» piuttosto lunga del torrente medesimo sarebbe proprio il momento più opportuno per i lavori invocati, che si attendono prima del ritorno dell'autunno, con pioggia, — piena e nuovi ulteriori dati.

Speriamo bene.

Si auguriamo che i legittimi voti degli agricoltori della sponda in continua corrosione, siano allineati ad un voto che i nostri alleati campagnesi si aggraveranno sempre più.

(N. d. R.)

### Gita del Dopolavoro a Grado

Per domani domenica, il Dopolavoro locale, organizza una gita a Grado in occasione della festa e solennità della sagra.

La partenza — in autocorriere — avverrà alle ore 6; ritorno in serata.

Il prezzo del biglietto andata-ritorno è fissato in lire 0.50 (fino a Ponte di Grado).

Le iscrizioni si chiederanno questa sera e si riceveranno presso la locale Sezione del Dopolavoro.

In occasione di detta gita, la squadra di calcio «Aurora» della squadra di calcio a una partita, si incontrerà con la squadra di calcio di Grado; l'incontro seguirà alle ore 17.

### PONTEBBA

#### «Villafranca»

Oggi sabato 6 domani, avranno luogo le visioni di «Villafranca», l'avvincente film che tanto ha entusiasmato ed interessato tutti i pubblici d'Italia.

Le visioni del film avranno luogo nella bellissima sala del Cinema Littorio. Si prevede grande afflusso di pubblico e si annunciano forti commosse anche a conti fatti.

Stasera avremo un spettacolo molto «domante», per comodità degli spettatori, i reciteri, vi saranno due proiezioni: la prima alle 19 e la seconda alle 21.

#### Gare di tiro a segno

Nel locale poligono di tiro a segno, domani avranno effettuazione le gare sociali, che sono organizzate dalla Sezione di Tiro a Segno di Pontebba. Ecco le categorie:

1. Campionato sociale: distanza m. 200. Serie di 30 colpi in 3 riprese — 1. premio lire 100; secondo lire 50; terzo lire 30 e di consolatori.

Gara incoraggiamento a distanza m. 200 — 15 serie di 5 colpi ciascuna — 1. premio lire 50; 2. premio lire 30; 3. premio lire 20 oltre a medaglia d'argento e diploma.

La Direzione Didattica di Comunica che, nelle scuole del Circondario, per l'anno 1933-34, gli insegnanti che ottennero il tesseramento dei propri alunni, a Balilla ed a Piccola Italiana, al conto per cento, furono i seguenti:

Dominutti Alberto, Feruglio Italia, Travatini Elvira, Zanolini Anna di Palmanova. — Minoliotti Valeria di Gris-Cucina (Biciccolo) (Pavia).

Stro Francesco di Perotto (Pavia) di Udine) — Pelizzotti Zilio di Riva (Pavia) di Udine) — Della Vassano (Pavia) di Udine) — Naldini, Rosa Elena, Ravanello, Natalina, Rossi Elena, al Pozzuolo del Friuli (S. Maria la Longa) — Belli Edoardo (S. Maria la Longa) — Bissol Gioia, S. Maria la Longa — Bissol Giovanna, Tassinio (S. Maria la Longa) — Gregorio (S. Maria la Longa) — Saita Elena, Turlo Gemma di Mereto (S. Maria la Longa) — Molinaris Alessandro di Tri.

Vignauo Udinese.

I predetti insegnanti sono meritevoli di plauso per l'opera patriottica, fascisticamente condotta nella scuola.

#### Nell'Istituto Fascista di Cultura

Durante l'anno 1933-34-XII, l'attività di questa Sezione dell'Istituto Fascista di Cultura si svolse in modo encomiabile e tale da non venir meno alle sue tradizioni del passato. Ecco l'elenco delle conferenze e serate tenute:

20 gennaio 1934: dott. prof. Federico Davide Bagni: «La Patria Italiana del Carducci». — 7 febbraio 1934: dott. prof. Odono Ossi: «La Terra come corpo celeste». — 17 febbraio 1934: Direttore didattico Alfredo Lazzarini: «Giuseppe Verdi» (relazione di un viaggio verdiano esecuzionale di un'opera patriottica).

Geremia, violino; Muschietti, violoncello). — 2 marzo 1934: avv. dott. prof. Leone Ombrini: «Che peccato».

7 marzo 1934: dott. prof. Don Ugo Masotti: «Un grande potere».

14 marzo 1934: dott. prof. Valentino Miniscalco: «Problemi del granoturco e della polenta». — 7 aprile 1934: Serata musicale, in unione con il locale Nucleo Universitario Fascista: esecuzione da parte del quartetto udinese (prof. Ciriani, primo violino; Zorattini, secondo violino; Butti A. viola; Butti P. violoncello), con accompagnamento al pianoforte della signorina Ernestina Bertossi. — 12 aprile 1934: avv. dott. prof. Ciro Bortolotti: «L'avvenimento della Terra secondo Desiderius Papp». — 25 aprile 1934: dott. prof. Ardito Desio: «Viaggio in Persia» (con proiezioni).

La conferenza venne tenuta nel teatro Garibaldi, anziché nella solita sala comunale, a beneficio della Opera Assistenza, il 2 maggio 1934: prof. dott. Guido Perale: «L'umorismo». — 19 maggio 1934: Aristide Caneva: «Tanto per ridere».

#### La festa della Finanza

L'altro ieri anche a Palmanova la Guardia di Finanza ha celebrato la festa del Corpo che ricorda i combattimenti del luglio 1918 sul basso Piave; nei quali «Piammo giallo» si coperò eroicamente la bandiera del Reggimento si meritò l'onore di fre-

scismo.

Da Gasparini, Corone, mazzi, fiori, sementi, bulbi. — Via Savorgnana, Telefono 4-24.

### Gara ripetibile - gara libera a tutti i soci di Pontebba

La gara si preannunzierà in interessanti e combattute. I migliori saranno certamente premiati, e l'esito infine servirà a premiare la instancabile attività della Presidenza del Tiro a Segno.

### PAVIA DI UDINE

#### L'attività estiva dell'E.O.A.

Domenica 8 luglio alle ore 10, presso alla sede del Fascio di Pavia, un vivaio compiaciuto per il concerto tenuto dalla Banda musicale scorse in quella frazione.

#### Nel Fascio Giovanile

Da tre domeniche assistiamo con vivo interesse alle lezioni che sono impartite al locale reparto di giovani fascisti dal comandante dott. Mario Solda.

#### Nella Banda

Dal Capo Gruppo Rionale di Cassin, è pervenuta la Segreteria del Fascio un vivaio compiaciuto per il concerto tenuto dalla Banda musicale scorse in quella frazione.

### PALMANOVA

#### Tesseramento all'O.N.B. nelle scuole del Circolo

La Direzione Didattica di Comunica che, nelle scuole del Circondario, per l'anno 1933-34, gli insegnanti che ottennero il tesseramento dei propri alunni, a Balilla ed a Piccola Italiana, al conto per cento, furono i seguenti:

Dominutti Alberto, Feruglio Italia, Travatini Elvira, Zanolini Anna di Palmanova. — Minoliotti Valeria di Gris-Cucina (Biciccolo) (Pavia).

Stro Francesco di Perotto (Pavia) di Udine) — Pelizzotti Zilio di Riva (Pavia) di Udine) — Della Vassano (Pavia) di Udine) — Naldini, Rosa Elena, Ravanello, Natalina, Rossi Elena, al Pozzuolo del Friuli (S. Maria la Longa) — Belli Edoardo (S. Maria la Longa) — Bissol Gioia, S. Maria la Longa — Bissol Giovanna, Tassinio (S. Maria la Longa) — Gregorio (S. Maria la Longa) — Saita Elena, Turlo Gemma di Mereto (S. Maria la Longa) — Molinaris Alessandro di Tri.

Vignauo Udinese.

I predetti insegnanti sono meritevoli di plauso per l'opera patriottica, fascisticamente condotta nella scuola.

#### Nell'Istituto Fascista di Cultura

Durante l'anno 1933-34-XII, l'attività di questa Sezione dell'Istituto Fascista di Cultura si svolse in modo encomiabile e tale da non venir meno alle sue tradizioni del passato. Ecco l'elenco delle conferenze e serate tenute:

20 gennaio 1934: dott. prof. Federico Davide Bagni: «La Patria Italiana del Carducci». — 7 febbraio 1934: dott. prof. Odono Ossi: «La Terra come corpo celeste». — 17 febbraio 1934: Direttore didattico Alfredo Lazzarini: «Giuseppe Verdi» (relazione di un viaggio verdiano esecuzionale di un'opera patriottica).

Geremia, violino; Muschietti, violoncello). — 2 marzo 1934: avv. dott. prof. Leone Ombrini: «Che peccato».

7 marzo 1934: dott. prof. Don Ugo Masotti: «Un grande potere».

14 marzo 1934: dott. prof. Valentino Miniscalco: «Problemi del granoturco e della polenta». — 7 aprile 1934: Serata musicale, in unione con il locale Nucleo Universitario Fascista: esecuzione da parte del quartetto udinese (prof. Ciriani, primo violino; Zorattini, secondo violino; Butti A. viola; Butti P. violoncello), con accompagnamento al pianoforte della signorina Ernestina Bertossi. — 12 aprile 1934: avv. dott. prof. Ciro Bortolotti: «L'avvenimento della Terra secondo Desiderius Papp». — 25 aprile 1934: dott. prof. Ardito Desio: «Viaggio in Persia» (con proiezioni).

La conferenza venne tenuta nel teatro Garibaldi, anziché nella solita sala comunale, a beneficio della Opera Assistenza, il 2 maggio 1934: prof. dott. Guido Perale: «L'umorismo». — 19 maggio 1934: Aristide Caneva: «Tanto per ridere».

#### La festa della Finanza

L'altro ieri anche a Palmanova la Guardia di Finanza ha celebrato la festa del Corpo che ricorda i combattimenti del luglio 1918 sul basso Piave; nei quali «Piammo giallo» si coperò eroicamente la bandiera del Reggimento si meritò l'onore di fre-

scismo.

Da Gasparini, Corone, mazzi, fiori, sementi, bulbi. — Via Savorgnana, Telefono 4-24.

## La Ditta A. GAUDIO

UDINE - Via Manin 16

# Liquida

per fine stagione tutto il suo  
assortimento di tessuti esteri  
e nazionali.

Tagli abito da L. 40 in poi  
Abiti su misura da „ 240 (nazionali)  
„ „ „ 330 (inglesi)

Visitare l'assortimento è come acquistare.

Assortimento stoffe ed articoli militari



# CRONACA CITTADINA

O. N. B.

## Louvegni Intermandamentali

Domani, 8 luglio, sono convocati a Maniago i dirigenti dei Comitati Comunali O. N. B. di: Andreis - Arba - Barcis - Castelnuovo del Friuli - Cavasso Nuovo - Cimolais - Claut - Glauzetto - Erto Casso - Fanna - Forcarif - Frisanco - Marano - Meduno - Montereale - Pinzano al Tagliamento - Salsola - Spilimbergo - Tramonti di Sopra - Tramonti di Sotto - Travesio - Vito d'Asio.

Al convegno, oltre al Presidente sono tenuti a partecipare il Sanitario dell'O. N. B. la F. S. C. e il Direttore Circolo Sportivo Comunale ed il Segretario.

## Il congresso provinciale dei Fasci femminili

La Delegazione Provinciale dei Fasci femminili di Udine comunica:

Domani, 8 luglio, alle ore 10 avrà luogo a Udine alla Casa del Littorio il congresso provinciale dei Fasci femminili. Tutte le Segretarie e le Ispettrici di Zona devono intervenire.

Per le assenti non giustificate, verranno presi i provvedimenti del caso.

## Comando 11.a Legione M.D.I.C.A.T.

ORDINE DI SERVIZIO - Domenica 8 luglio corrente, alle ore 7.30 precise, sono comandati a trovarsi presso la sede del Comando M. D.I.C.A.T. - Caserma Valvasone - i seguenti reparti in formazione organica completa: Batterie 121.a - 122.a - 123.a - 124.a - 125.a - Comando 75.a Centuria mitraglieri; manipoli mitraglieri di Udine e Remanzacco.

Uniforme ordinaria. Ufficiali, graduati e Camicie nere sono tenuti a giustificare le assenze eventualmente dovute a causa di forza maggiore.

## Gite popolari per Grado

Per domenica 15 corrente sul programma delle gite popolari, vi è pur compresa una per Grado, con treni ordinari; prezzo del biglietto - classe unica - lire 8. Partenza da Udine alle ore 6.30 oppure alle ore 8. Pontile per Grado arrivo 7.41, oppure 9.8. Pontile per Grado partenza ore 20.53 oppure 22.4, proveniente da Grado - Udine arrivo ore 22.7, oppure 23.40.

## I treni popolari per Tarcento

Domani, domenica, 8 luglio, la tranvia Udine-Tarcento praticare per tutta la giornata tariffe Popolari:

Andata-ritorno Udine-Tarcento lire 3.50 - andata ritorno Udine-Tricesimo, lire 2.

Oltre che dei treni ordinari i giganti potranno servirsi anche di quelli straordinari istituiti per l'occasione con il seguente orario:

Partenza da Udine: ore 15.20 - 17.20 - 21.25 - 22.20 (fino a Tricesimo) - 23.20.

Partenza da Tarcento: 15.27 - 17.27 - 21.32 - 22.27 - 0.17.

## La processione di Barbana

si svolgerà domani

Abbiamo da Grado:

Allo scopo di disciplinare al massimo l'eccezionale movimento di oggi e domani, in occasione della tradizionale processione di Barbana, delle grandi regate a vela e delle altre manifestazioni in programma, il comitato festeggiamenti, d'accordo con quello che provvede per l'organizzazione del corteo processionale di Barbana, ha deliberato una accurata organizzazione.

Per la processione di Barbana giungeranno nella nostra caratteristica cittadina isolana moltissimi pellegrinaggi da vari centri della bassa friulana e dell'Istria. Numeroso è quello di S. Giorgio di Nogaro che sarà composto di 300 pellegrini e, altri tre di paesi istriani, che raggiungeranno Grado con grandi motoveicoli. Sono pure annunciate varie comitive di doppiavisti da Udine, Treviso, Pordenone e Gorizia.

Per lo stesso giorno arriverà anche a Grado l'associazione bersaglieri in congedo « Enrico Toti » di Trieste.

Il servizio d'ordine durante la caratteristica sfilata dei natanti partecipanti al corteo processionale sarà disimpegnato, oltre che dalla Capitaneria di porto, dal comandante la squadriglia rimorchiatori della R. Guardia di Finanza, il quale s'è messo gentilmente a disposizione del Comitato.

## Il concorso pirotecnico di Venezia

Domani, domenica, al Lido di Venezia avrà svolgimento la « Festa della luce », concorso pirotecnico a premi.

Alle forti ditte partecipanti alla importante gara, quali: Lavezzo di Rovigo, Mastrodonato a Benasui di Bologna, « Ars Ignis » di Milano, debbono aggiungere anche la preminente ditta cittadina Giulio Del Zotto che si presenta in lizza fiduciosa di riportare una brillante affermazione e certa di fare veramente onore all'artigianato friulano.

Al ben noto e valoroso pirotecnico, i più fervidi auguri.

## Movimenti nel personale dei Segretari comunali

Il Bollettino atti ufficiali della R. Prefettura pubblica che con decreti in corso sono stati adottati i seguenti provvedimenti con effetto dal 15 luglio 1934-XII.

Orzelli dott. Oreste, grado 5, collocato a riposo per limiti di età - Puntin Ottavio, grado 5, trasferito da S. Giorgio di Nogaro ad Aquileia - Barzotto Francesco, grado 6, trasferito da Cordenons a Latisana - Pastorelli G. Edoardo, grado 5, trasferito da Latisana a Cordenons - Boer Luigi, grado 6, trasferito da Faisis a Porcia - Gon Desio, grado 6, trasferito da Porcia a Faisis - Feruglio Alfonso, grado 6, trasferito da Paluzza a Mortegliano - Bortolotti Ettore, grado 6, trasferito da Mortegliano a Paluzza - Candido Virgilio, grado 6, trasferito da Fontebbia a Paluzza - Pellizzari Ernesto, grado 7, trasferito da Manzano a Pinzano - Clividin Guido, grado 7, trasferito da Pinzano a Manzano - Catalano dott. Attilio, grado 7, trasferito da Remanzacco a Bertolico - Brandolini Arnaldo, grado 7, trasferito da Bertolico a Remanzacco - Negrello Antonio, grado 6, incaricato della reggenza della segreteria del Comune di S. Giorgio di Nogaro - Scillone Francesco è incaricato della reggenza della segreteria dei Comuni Consorzati di Resia e Resiutta.

## I nove di Campofornido saranno domani a Taliedo

Gli arditi aguzzini dell'aeroporto di Campofornido si rimettono in volo per partecipare domani alle giornate aviatorie di Taliedo.

Nuovi voli folli, nuove acclamazioni della folla, ancora entusiasmo per gli intrepi del nostro glorioso nido d'aquila.

« Il Corriere della Sera » dedica alla squadriglia un articolo di ammirazione che riportiamo con vivo compiacimento.

## La successione della Squadriglia folle

« Domenica 8 luglio, a Taliedo, i milanesi potranno ammirare ed acclamare la formazione militare italiana che in questi ultimi tempi è passata come una splendida meteora per i cieli di Germania, del Belgio e della Francia, la famosa squadriglia Moscatielli, del 1. Stormo da caccia di Campofornido.

L'avvenimento è eccezionale e certamente vedremo a Taliedo domenica la gran folla ambrosiana delle occasioni maggiori. I Cacciatori di Campofornido, il fiore dei reparti che guardano il cielo della frontiera orientale, sono noti a tutti attraverso i resoconti giornalistici, attraverso le cronache entusiastiche dei quotidiani nostri e di quelli stranieri. Tutti sanno che a Bruxelles, alla riunione internazionale del mese scorso, i nove « CH 30 » della formazione italiana hanno fin dal primo istante guadagnato irresistibilmente il favore della folla, giudice che mai fallisce, e l'ammirazione sconfinata dei piloti di ogni bandiera: ed è ugualmente vivo il ricordo del trionfo parigino del Bourget, al cospetto di spettatori di eccezione, e di quello di Vincennes, ove trecentomila persone hanno per venti minuti conosciuto tutta la gamma delle emozioni, per scattare alla fine con impeto prodigioso, prese come erano dallo spettacolo formidabile di perizia, di coraggio, di spirito di sacrificio spinto alle estreme vette.

Tutto questo la folla sa, e i trionfi dei Cacciatori di Campofornido hanno fatto gioire e innamorare gli italiani. Ma la formazione ormai gloriosa non è stata ancora vista al lavoro in nessun cielo italiano che non sia quello udinese, la palestra d'esercizio. A Milano, per concessione del Ministero dell'Aeronautica, al quale l'Aero Club « Emilio Pensuti » e il Comitato della Mostra azzurra s'erano fervidamente rivolti, la squadriglia Moscatielli mostrerà intera tutta la sua bravura, prodigiosa e tesori della sua arte, darà lo spettacolo impareggiabile del valore più alto. Non si limiterà a Taliedo a quei pur mirabili passaggi a cuneo, in linea di fronte, a triangoli sovrapposti, che danno l'impressione di nove macchine saldate da invisibili montanti; o a tracciare nell'azzurro quelle virate stupende che fan pensare a una sola e immensa ala, inclinatissima, facente perno sull'estremità abbassata; o a eseguire l'afondata fino a un metro dal suolo, per poi scalare le alture nell'urlo terrificante di settemila cavalli.

A Taliedo la squadriglia Moscatielli non si risparmierà, e il suo eroico lavoro sarà compiuto nell'ebbrezza di un ambiente di fratelli, pronto a scattare entusiasta, desideroso di ammirare quello che all'estero tanta ammirazione ha destato. I Cacciatori di Campofornido della formazione famosa sono i successori degli « I nove » di quella altra squadriglia del primo Stormo che la gloria si guadagnò in una indimenticabile crociera nei Balcani. Dei nove di allora, il solo capitano Moscatielli è ora in lizza, ma la tradizione vale a mantenere lo spirito ardente di quella che fu chiamata la Squadriglia Folle, lo spirito di Fougier, l'antico comandante del 1. Stormo.

Come chiameremo la nuova formazione dei Nove? Forse la Squadriglia Perfetta, se la definizione non avesse singolare freddezza; meglio la Squadriglia Futura, perché le macchine da questi uomini prodi vengono scagliate a 300 chilometri l'ora nella manovra virtuosa, impeccabile. La velocità è il nuovo elemento. La Squadriglia Folle aveva apparecchi da 250 l'ora; ora i piloti volano a un palmo l'uno dall'altro, volteggiano, si rovesciano, frullano, procedono talvolta in ordinanza burlesca, a 400 metri il secondo. Quando i Nove, a cuneo stretto o in fila indiana, iniziano la gran volta o attaccano la ruota prodigiosa, le macchine procedono, in affondata, a 400 chilometri l'ora almeno.

## R. A. C. I.

### Benedizione degli autoveicoli

Nell'intento di spronare anche gli automobilisti ad accorrere alla benedizione della Benedizione degli Autoveicoli che si svolgerà a Udine giovedì 12 corr., questa Sede Provinciale del R.A.C.I. ha determinato di offrire alle prime cinquecento macchine una graziosa targa ricordo.

Le targhe, che sono state appositamente eseguite dalla Ditta Gerosa di Milano, sono in metallo argentato e smalto e portano al centro l'effigie di S. Cristoforo. Prima di essere distribuite saranno benedette da S. E. l'arcivescovo di Udine.

### Invio bambini alle Colonie della Cassa Reg. Veneta dell'E.N.A.T.

Il Consiglio di Amministrazione della Cassa Nazionale Veneta dell'Ente Nazionale addetti ai trasporti ha deliberato di inviare alle colonie anche quest'anno, nel mese di agosto, un certo numero di bambini bisognosi di cure, figli di iscritti in questa Provincia.

Tempo utile per la presentazione della domanda è fissato fino a tutto il 10 corr. mese.

Per informazioni rivolgersi presso gli uffici dell'E.N.A.T. in Vicolo Pulesi n. 3 tutti i giorni dalle ore 14 alle 15.30.

## Borse di studio

### per figli degli insegnanti elementari

L'Istituto nazionale di assistenza magistrale « Rosa Maltoni Musolini » ha aperto un concorso per il conferimento di borse di studio dell'ammontare di lire 1000 ciascuna ai figli d'insegnanti elementari. Tali borse di studio sono conferite per la frequenza delle scuole medie e professionali pubbliche (Istituti regi, parificati e parificati); ma ai concorrenti inaschi residenti in luoghi dove esistono Istituti Magistrali la concessione sarà fatta esclusivamente per la frequenza dei detti Istituti.

Possono partecipare al concorso i figli dei soci dell'Istituto. Sono soci di diritto dell'Istituto Nazionale di Assistenza Magistrale gli insegnanti elementari di ruolo (Straordinari e ordinari) delle scuole amministrate dai Regi Provveditori agli Studi; gli insegnanti o direttori di ruolo delle scuole elementari e degli asili infantili mantenuti dallo Stato all'estero e nelle Colonie; le maestre o le direttrici di asili comunali o eretti in Ente morale.

Sono soci dell'Istituto anche gli insegnanti delle scuole elementari non classificate dipendenti da Enti delegati, i supplenti, i provvisori, ecc. che ne hanno fatto domanda.

I direttori comunali, comunali e sezionali dei Comuni ex-antonomi che sono stati trasferiti nei ruoli ispettivi e direttivi governativi, e gli insegnanti degli asili ai Comuni assunti nella regia scuola secondaria e corsi di avviamento professionale, possono continuare a far parte dell'Istituto versando ogni anno nel mese di settembre, direttamente alla Cassa dell'E.N.A.T. l'ammontare dei due terzi di una giornata del loro stipendio.

Le domande, in carta semplice, sottoscritte dal genitore socio dell'Istituto, dovranno essere corredate dai seguenti documenti anche in carta libera:

a) atto di nascita del concorrente, debitamente legalizzato;

b) certificato di studio relativo all'anno scolastico 1933-34, dal quale risulti la promozione alla classe superiore mediante scrutinio con media non inferiore a sette decimi. In caso di ammissione a scuola media di primo o di secondo grado, dal relativo certificato di esame deve risultare la media non inferiore a sette decimi conseguita nella sessione estiva. Il certificato deve contenere le esatte generalità del concorrente, con l'indicazione della paternità, maternità, luogo e data di nascita, sede e natura dello Istituito, classificazione ottenuta in ciascuna materia d'esame e di scrutinio, compresa l'educazione fisica, il cui voto concorre a determinare la media richiesta;

c) certificato che attesti la iscrizione all'O. N. B.;

d) certificato municipalmente legalizzato, rilasciato in base alle risultanze del Registro di Anagrafe e di Stato Civile, e sulla conforme dichiarazione di tre testimoni del quale risultino la situazione economica del concorrente, e le indicazioni del luogo e della data di nascita, dello stato civile e della professione che esercitano i genitori, i fratelli e le sorelle anche maggiorenni del concorrente e quantunque non conviventi; e le dichiarazioni degli Agenti della Imposizione del luogo di origine di quello di residenza, dalle quali risulti se alcuna delle persone indicate nella lettera precedente sia iscritta, e per quali redditi, sui ruoli delle imposte;

f) stato di servizio dei genitori insegnanti, rilasciato dal Regio Ispettore Scolastico o dal Regio Provveditore agli Studi. Da tale stato di servizio deve risultare l'ammontare dello stipendio, se lo insegnamento continuò, e nel caso negativo, da quando e per quale ragione sia cessato.

Le domande, corredate di tutti i prescritti documenti e degli altri che i concorrenti credessero utile allegare, debbono essere mandate dagli interessati direttamente all'Istituto, di Assistenza Magistrale « Rosa Maltoni Musolini » - Via della Scrofa, 57 - Roma, e debbono pervenire non oltre le ore 9 del 30 settembre 1934-XII.

Non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi motivo, perveniranno oltre il termine suddetto, né quelle non corredate di tutti i documenti suddetti.

### Nel libro d'oro della D. Alighieri

Per iscriverne nel Libro d'Oro della « Dante Alighieri » il nome del compianto dott. Pietro Comessatti:

Somma precedente lire 75 - Dott. Antonio Colutta lire 10 - Comm. prof. Antonio Cavarzerani lire 10 - Cav. F. F. F. Bettina lire 10 - Fam. Rea lire 50 - Totale lire 155.

In memoria della professoressa Emma Driussi: prof. cav. Renato Bettina lire 10.

Le sottoscrizioni continuano presso il sig. Gracco Zilli, Banca del Friuli, Udine.

### Que apparecchi dell'A. C. Friulano al raduno di Milano

Nel pomeriggio di oggi dal Campo « Bonazzi » partiranno in volo i due « A.S. » dell'A.C. Friulano che parteciperanno al raduno aereo milanese.

A bordo degli apparecchi saranno il Pres. « Co. Ing. Ort. M. » e il cap. Monzardo, il cav. Scortin e l'ing. Pasqualini.

## Dopo la conferenza sulla protezione antiaerea

Un egregio concittadino di invia la seguente che volentieri pubblichiamo poiché rispecchia il desiderio di gran parte della popolazione:

« Ho letto nel « Popolo del Friuli » il sunto della conferenza tenuta nel salone del convegno Castel dal T. C. Battisti sulla difesa antiaerea ed in merito a questa mi permiato esporre un mio pensiero.

Per svariati motivi, solo una piccola parte di cittadini potrà ascoltare il suddetto discorso, né a tutti è dato di leggere, il riassunto pubblicato.

Ora, dinanzi ad un argomento di sì vitale importanza che interessa la generalità della popolazione, a me parrebbe buona cosa che l'On. Comitato che attende a tale umanitaria opera, pubblicasse e distribuisse gratuitamente a tutte le famiglie della città e suburbio, un opuscolo, e foglio a stampa, che in modo facile e conciso, e in lingua semplice ed istruita, le principali norme ed istruzioni sul modo di contenersi e di difendersi nel deprecato caso di una invasione aerea. Grazie dell'ospitalità.

(segue la firma)

## La Pesca al S.S. Redentore

Con ritmo sempre crescente continuano ad arrivare i doni per la tradizionale pesca del Redentore che da anni si svolge a favore dei poveri della vasta parrocchia oncinima. Ieri gradissimo ci giunse il cospicuo dono di S. E. il Prefetto di Udine gr. uff. dott. Temistocle Testa consistente in un magnifico servizio per toilette.

Diamo il terzo elenco degli offerenti: Camilla Kehler Pecile: servizio piatti stile « 900 »; famiglia Dormisch: servizio bicchieri per birra in elegante vassoi; Maria Morassutti Chiavegato: gruppo portafiori in ceramica; Eugenio Iacovitti e famiglia: tre bottiglie vino; Angelina Motticari: anfora in ceramica; Coop. di Consumo filiale di via A. L. Moro: un pacco di pasta; Famiglia Zagolin: numerosi capelli e bevute; Matilde Bearzi Tonini: servizio liquori stile « 900 »; Famiglia De Gasperi: servizio 12 bicchieri; Amm. Duca Caterina di Quadri: 5 bottiglie vino sceltissimo; sorelle Bertoli: 3 artistici quadri; Maria Del Missier: elegante caspi in ceramica decorata; Ida Carusi: calamaio in alabastro e servizio caffè per 6 in porcellana; Famiglia G. Batta Zorzi: servizio liquori in cristallo; Famiglia Gaspari: servizio liquori in cristallo; Famiglia Garzoni: artistico lampadario Ditta Giuseppe Moretto; lampadario in ferro battuto; Famiglia Zannier: porta biscotti in cristallo; Famiglia Pellegrini Salvatori: portafiori in ceramica decorata; Famiglia maestra Stefanutti: calamaio artistico in cristallo ed un rasoio; Danto Tallamons: servizio per fumatori, stile friulano; Famiglia Pio Rossi: lampadario ed oggetti vari; cav. De Cillia: servizio di 6 calici in cristallo; Cartoleria Benedetti: astuccio con servizio argento.

## Disgrazia aviatoria ad Aviano

ROMA, 6

Il giorno sei corrente un apparecchio da ricognizione dell'Aeroporto di Aviano pilotato dal sergente Paganini Tobia con a bordo il tenente del R. Esercito osservatore Mnoschi Giovanni, durante un normale volo di addestramento, per cause non ancora precisate, cadeva in vita dalla quota di circa 200 metri precipitando al suolo. L'equipaggio, non avendo potuto fare uso del paracadute, è deceduto.

(Stefani)

## Il varietà del Cerchioni

Ieri ha debuttato con vivissimo successo sulle scene del Cecchini la « Troupe d'aria varia » fantascienza e tutti i numeri hanno riscosso meritato plauso. Il ballerino Charley nelle sue comiche esibizioni, la stella eccentrica Ida Rosa, cantante brillante ed il Due Perly, numero di danze, hanno guadagnato per meriti la simpatia del pubblico.

Oggi sabato e domani domenica lo spettacolo di Varietà viene replicato unitamente al magnifico film Paramount di novità parlato in italiano: « Risveglio di un popolo » con Mary Brian e Richard Arlen.

## Spettacoli d'allegria all'Eden

I due famosi comici Stan Laurel ed Oliver Hardy si sono ripresentati nell'edizione nuova parlata in italiano della Metro Goldwyn Mayer: « Muraglie » distribuendo agli spettatori del Cinema Eden un'ora d'ilarità, inesausta, comunicativa comicità, dotata alle trovate geniali di questi due eroi del buon umore. Magnifica la novità Metro parlata in italiano: « Melodie canine » a cui prende parte una compagnia di cani artisti che sono migliori dei più grandi divi e dive della Settima arte. Spettacolo d'entusiasmante successo, si replica oggi e domani all'Eden.

## Bollettino demografico di UDINE

del 6 luglio 1934 - XII

Nati . . . . . 8

Morti . . . . . 4

Matrimoni . . . . .

## Pubblicazioni di matrimonio

Lupieri Gennaro manovale con Stefani Emma operaia, - Comis: Guido procuratore legale con P. Sen. di Giovanna civile.

## Morti

Glatz Emma fu dott. Francesco di anni 60 civile - Silverio Giovanni di Giovanni di anni 33 - Zeno Giuseppe di Giuseppe di anni 23 febbraio - Gozzi Carlo fu Gio. Batta di anni 53 sellaio.

## Oggetti rinvenuti

Sono stati rinvenuti e depositati presso l'Ufficio Economato Municipale i seguenti oggetti: 1 bicicletta con portapacchi anteriore; 1 ciomolo d'oro con fotografia di militare; 1 schermo colorato per macchina fotografica.

## GIARDINO MORETTI

Viale Venezia.

Questa sera, ore 21

## Danze-Varietà

Sorelle Berzin (danze e canto)

Ingresso: Signori L. 4 - dame L. 2

Nessun aumento consumazioni

Domani: ore 18 concerto; ore 21: DANZE E VARIETÀ

## Dal Colltellinaio

In via Vittorio Veneto 38 Udine trovano l'amo per barba, PER CHI NON HA TEMPO NE SANQUE DA PERDERE, di classe finissima ed economica a prezzi imbattibili per qualità lavorazione originale Solingen (scopo roclam) a lire 1.50 al pacchetto di 10 lame.

## Banca Cooperativa Udinese

Situazione al 30 Giugno 1934 - XII

ATTIVITA'		PASSIVITA'	
Cassa	L. 448.564,71	Depositi fiduciali	L. 12.046.518,95
« Cambiali Buoni Tesoro »	7.496.382,40	Azionisti conto divid.	35.678,-
Valori dell'Istituto	5.601.830,29	Corrispondenti	2.184.768,45
Effetti per l'incasso	380.961,45	Cedenti/effetti incasso	406.026,39
Conti corr. att. e ant.	680.694,65	Crediti per avalli	313.575,-
Corrispondenti	988.751,95	Dipos. a gar. e cust.	6.785.349,48
Stabili e Mobili	150.001,-	Capitale e riserve	956.622,-
Debiti per avalli	313.575,-	Rendite e riscotto	498.234,54
Val. di terzi gar. cust.	6.785.349,48		
Spese, int. passivi, imp. tasse, ecc.	380.501,83		
Totale generale	L. 23.226.672,72	Come contro	L. 23.226.672,72

Il Sindaco G. ZAGATO Il Presidente G. VENIER Il Direttore R. BETTINA

## Profumeria Longega

Piazza Vittorio Emanuele

UDINE

## Saponi Profumati

Combinazioni speciali:

Blocco	7 pezzi	L.
" 6 "	grandi	" 4.50
" 6 "	medi	" 3.50
" 4 "		" 3.00

## I migliori Orologi - Cronografi

I prezzi più convenienti

da

## Italo Ronzoni

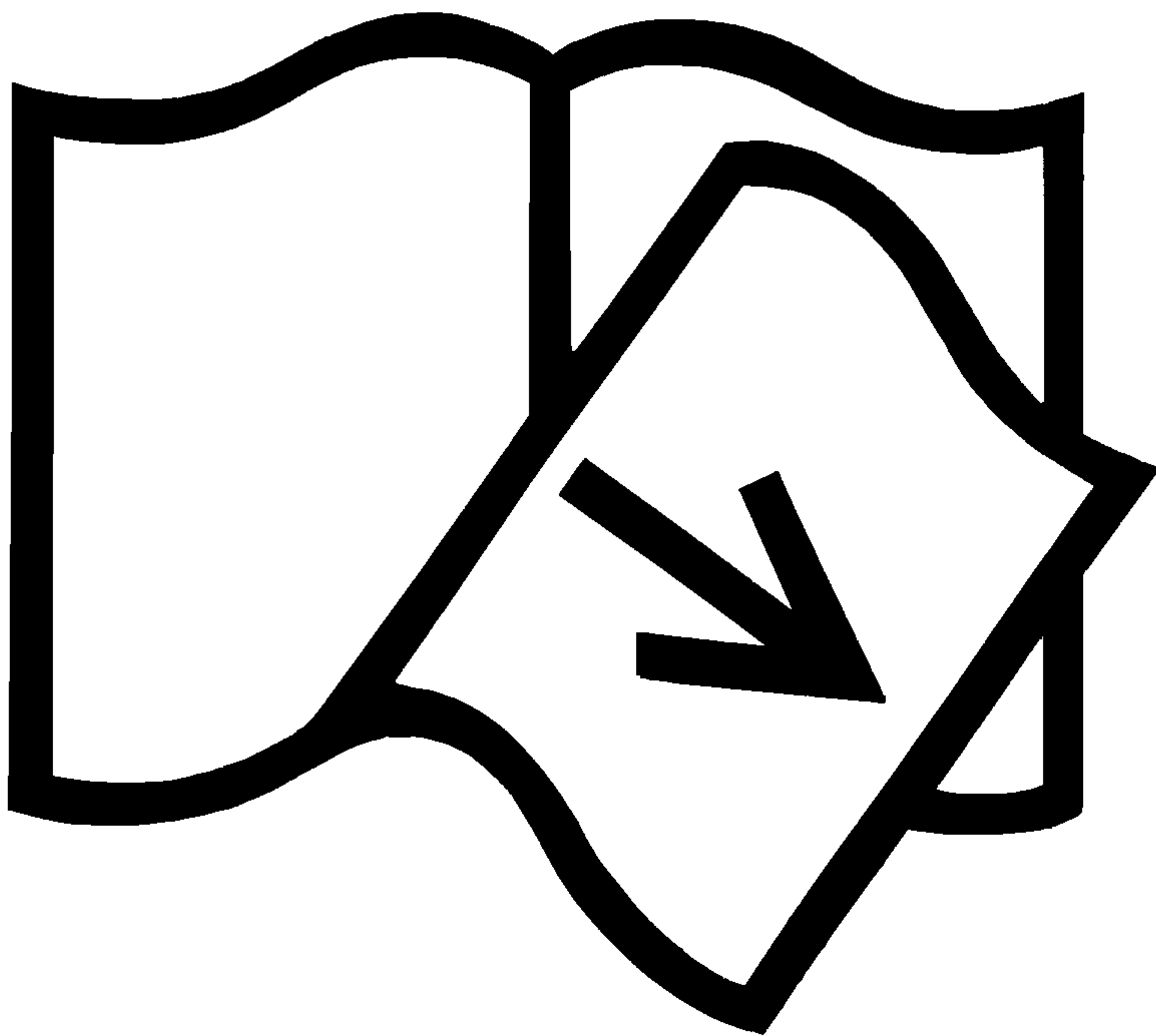
Gioiellerie - Argenterie - Orologerie

UDINE

Portici Via Mercatovecchio Ang. Via Mercerie







# Pagina Mancante

ISO 7000

